

Министерство просвещения РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко»

Утверждена
на заседании ученого совета института

« 04 » апреля 2022 г. протокол № 11

И.о. ректора

подпись

/ Я.А. Чиговская-Назарова /
инициалы, фамилия



**ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ**

Уровень основной профессиональной образовательной программы	бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль)	Литература и Дополнительное образование (в области речевого творчества)
Форма обучения	Очная

Глазов 2022

КОМПЕТЕНЦИЯ ДПК-1

Формулировка компетенции:

Способен выбирать информационно-поисковые системы и электронные информационно-образовательные ресурсы для решения профессиональных задач

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИДПК-1.1. Знает: различные информационно-поисковые системы и электронные информационно-образовательные ресурсы; рациональные приемы и способы самостоятельного поиска информации в соответствии с задачами образовательного процесса

ИДПК-1.2. Умеет: использовать современные информационно-поисковые системы и электронные информационно-образовательные ресурсы для нахождения требуемой информации в сети Интернет; печатные и электронные каталоги для отбора и анализа интересующей информации.

ИДПК-1.3. Владеет: навыками использования информационно-поисковых систем и электронных информационно-образовательных ресурсов для поиска в сети Интернет требуемой информации для организационно-управленческой, научно-исследовательской деятельности и для решения профессиональных задач.

Перечень дисциплин и практик

Индекс	Название дисциплины
ФТД.01	Изучение информационно-поисковых систем

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ДПК -1

ИЗУЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ПОИСКОВЫХ СИСТЕМ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	в	а	б	в	а	1-в 2-г 3-а 4-б	1-в 2-г 3-а 4-б

Ключ к практическому заданию (решению практической задачи):

1. Открыть сайт электронной библиотечной системы, к которой имеют доступ пользователи НБ ГГПИ.
2. В расширенном поиске ввести ключевые слова, отметить необходимые категории издания.
3. Из предложенного перечня выбрать наиболее близко отражающие тему и скопировать их библиографическое описание.
4. Расставить источники в алфавитном порядке.

КОМПЕТЕНЦИЯ ДПК-2

Формулировка компетенции:

Способен решать вопросы построения профессиональной карьеры

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИДПК-2.1. Знает: вопросы трудового законодательства; реальную ситуацию на рынке труда; принципы планирования и управления карьерой; возможные способы поиска работы; правовые аспекты взаимоотношения с работодателем; принципы делового общения.

ИДПК-2.2. Умеет: анализировать изменения, происходящие на рынке труда, и учитывать их в своей профессиональной деятельности; эффективно использовать полученные теоретические знания при поиске работы.

ИДПК-2.3. Владеет: навыками составления резюме, карьерного плана, сопроводительного и рекомендательного письма, прохождения интервью, самопрезентации, эффективного делового общения.

Перечень дисциплин и практик

Индекс	Название дисциплины
ФТД.02	Технология трудоустройства

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ДПК -2

ТЕХНОЛОГИЯ ТРУДОУСТРОЙСТВА

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	b	a	a	b	a	1- в 2 -a 3-г 4-б	1-в 2-а 3-б 4-г

Ключ к практическому заданию 1:

Обязательные параметры, на основе осуществляется решение о приеме кандидата на работу в организацию:

- Информация о кандидате (резюме) – пример;
- Результаты интервью и тестов – пример;
- Психологические данные и внешний вид – пример;
- Манера поведения кандидата при собеседовании - пример.

КОМПЕТЕНЦИЯ ДПК- 3

Формулировка компетенции:

Способен применять знания о языке и культуре удмуртского народа в профессиональной деятельности

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИДПК-3.1. Использует языковые средства в рамках межличностного и межкультурного общения

ИДПК-3.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям удмуртского народа

Перечень дисциплин и практик

Индекс	Название дисциплины
ФТД.03	Язык и культура удмуртского народа

**ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ДПК-3**

ЯЗЫК И КУЛЬТУРА УДМУРТСКОГО НАРОДА

Ключ к практическому заданию (решению практической задачи):

1 – вордскоз (вордйськиз); 2 – гуртозь (гуртын); 3 – налпиоссылы (нылпиоссэс); 4 – дышетскозы (дышетскизы); 5 – солэн (сое); 6 – училишетэк (училищеын); 7 – арескояз (аресказ); 8 – Бадӟым Учалань (Бадӟым Уча); 9 – Бадӟым шурья (Бадӟымшур); 10 – дышетэ (дышетйз).

КОМПЕТЕНЦИЯ ОПК 1

Формулировка компетенции:

Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.

ИОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.

Перечень дисциплин и практик

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
Б1.О.05.01	Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений
Б1.О.08.03	Концептуальные и нормативно-правовые основы дополнительного образования

**ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-1**

**НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И АНТИКОРРУПЦИОННОЕ ПОВЕДЕНИЕ**

Ключ к практическому заданию 1:

- образования,
- Федеральным,
- нормативными,
- правовыми,
- регулирующими,
- образования.

Ключ к практическому заданию 2:

Гражданин Латвии будет отвечать в соответствии с положениями УК РФ, при наличии признаков преступления, предусмотренного ст.290 УК РФ «Получение взятки». В рамках привлечения к уголовной ответственности будет решаться вопрос о том, какую должность занимает гражданин Латвии, полномочия и т.д. Так же может быть привлечен к ответственности по ст. 291 УК РФ «Дача взятки» российский гражданин.

**ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ
МЕЖЭТНИЧЕСКИХ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Ключ к практическому заданию:

Важно объяснить мальчику, что в учебном заведении нет женских и мужских обязанностей. Все учащиеся, независимо от пола, должны выполнять условия школьного устава. На этом настаивают статьи ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Нарушение устава может привести к серьезным последствиям, вплоть до отчисления. Можно также обратиться к традиционным ценностям – для настоящего мужчины помочь женщине поднять тяжести не зазорно. Также полезно провести работу с родителями ученика, пояснив позицию школы, и поднять этот вопрос на родительском собрании.

**КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ И НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	а	б	г	г	г	1-б 2-а 3-г 4-в	1-б 2-а 3-г 4-в

КОМПЕТЕНЦИЯ ОПК 2

Формулировка компетенции:

Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.

ИОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.

ИОПК-2.3 Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.

Перечень дисциплин и практик

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.02.03	Технологии цифрового образования
Б1.О.04.02	Педагогика
Б1.О.07.03	Практикум по анализу художественного произведения
Б1.О.07.04	Методика обучения литературе
Б1.О.07.05	Детская литература
Б1.В.01.04	Филологический анализ текста

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-2

ТЕХНОЛОГИИ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ключ к практическому заданию

Выясните, какие инструментальные средства для разработки электронных образовательных ресурсов вам известны. Укажите эти инструментальные средства.

1. Служба «Диск Google»
2. Пакет программ MS Office
3. Графический редактор Adobe Photoshop
4. Графический редактор GIMP
5. Текстовый редактор «Блокнот»
6. Текстовый редактор WordPad
7. Язык HTML
8. Среда программирования Borland Delphi
9. Пакет графических программ CorelDRAW
10. Видео-редактор Movie Maker
11. Редактор 3D-графики Maya
12. Редактор 3D-графики Blender
13. Редактор 3D-графики 3D MAX
14. Пакет программ MS Framework

ПЕДАГОГИКА

Ключ к практическому заданию 1:

Личностные УУД	обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.
Регулятивные УУД	обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.
Познавательные УУД	включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.
Коммуникативные УУД	обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог.

Ключ к практическому заданию 2.

Целевой компонент	постановка целей, определение задач образовательной работы на основе учёта образовательных потребностей, индивидуальных способностей и возможностей обучающегося.
Содержательный компонент	отбор содержания программного материала на основе программ, в том числе и реализуемых в учреждении дополнительного образования детей, культуры и спорта.
Технологический компонент	определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
Результативный компонент	формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий.

Ключ к практическому заданию 3.

Существует 3 этапа (фазы) ТРКМ: Вызов. Осмысление. Рефлексия.

1 этап – вызов. Пробуждение интереса к предмету

Задачи:

Актуализировать имеющиеся у учащихся знания.

Пробудить познавательный интерес к изучаемому предмету.

Помочь учащимся самим определить направление в изучении темы.

2 этап – осмысление материала во время работы над ним.

Задачи:

Помочь активно воспринимать изучаемый материал.

Помочь соотнести старые знания с новыми.

3 этап – рефлексия. Обобщение материала, подведение итогов.

Помочь учащимся самостоятельно обобщить изучаемый материал.

Помочь учащимся самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении материала.

ПРАКТИКУМ ПО АНАЛИЗУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Ключ к практическому заданию:

Теоретические понятия представлены во всех тематических разделах программы, представляющих определенные периоды развития литературы, творчество отдельных писателей, произведения, кроме этого выделены специальные разделы «Теория литературы»

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

Ключ к практическому заданию:

Система уроков по изучению И.С. Тургенева в 10 классе может быть, например, следующей:

- 1 урок: Слово о Тургеневе. Личность и судьба писателя;
- 2 урок: “И даль свободного романа...” - Тургенев — создатель русского романа. История создания романа “Отцы и дети”;
- 3 урок: Базаров — герой своего времени;
- 4 урок: «Отцы» и «дети» в романе «Отцы и дети»;
- 5 урок: Любовь в романе «Отцы и дети»;
- 6 урок: Анализ эпизода «Смерть Базарова»;
- 7 урок: Споры вокруг романа «Отцы и дети».

Ключ к практическому заданию:

Задачи урока-дискуссии по образу Базарова при изучении романа И.С.Тургенева «Отцы и дети» могут быть сформулированы следующим образом:

1. Образовательные:
 - познакомить учащихся с различными точками зрения на образ Базарова критиков 19в;
 - выяснить, в чем своеобразие их оценок;
 - совершенствовать работу с текстом критических статей;
2. Воспитательные:
 - формировать умения нравственного анализа и нравственной оценки качеств личности;
 - формировать умения давать нравственный анализ и оценку жизни литературных персонажей;
3. Развивающие:
 - формирование и развитие дискуссионной культуры учащихся;
 - развитие мыслительных способностей учащихся;

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Ключ к практическому заданию: например, можно представить следующие темы:

- 1) Литературная сказка как вторичное явление по отношению к сказке народной.
Сравнительная характеристика народной и литературной сказок
- 2) Литературные сказки зарубежных писателей
- 3) Литературные сказки русских писателей

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

Примерный ответ на практическое / творческое задание

Придумайте сравнения и заполните пропуски:

Луна, как _____, висела на небосклоне.

Ручей, как _____, извивался по лугу.

Молнии, как _____, пронзали тучи.

Упражнение предназначено для обучающихся 6 класса, может быть использовано при изучении раздела «Лексика и фразеология».

КОМПЕТЕНЦИЯ ОПК-3

Формулировка компетенции:

Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ИОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

ИОПК-3.3 Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления.

Перечень дисциплин и практик

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.03.02	Основы медицинских знаний
Б1.О.04.01	Психология
Б1.О.04.03	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
Б1.О.05.02	Психология воспитательных практик
Б1.О.05.03	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)
Б1.О.07.02	Фольклор
Б1.О.07.04	Методика обучения литературе

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-3

ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ

Ключ к заданию

Правильный вариант ответа	
Практическое задание	<ul style="list-style-type: none">- вынести пострадавшего на свежий воздух,- расстегнуть стесняющую одежду на шее, груди и животе,- дать понюхать нашатырный спирт,- положить холодный компресс на голову,

	- при отсутствии дыхания - провести искусственную вентиляцию легких, - при отсутствии пульса - массаж сердца.
--	--

ПСИХОЛОГИЯ

Ключ к практическому заданию № 1

Структура ИОП:

1. Содержание
2. Титульный лист программы
3. Пояснительная записка
4. Индивидуальный учебный
5. Содержание программы
6. Мониторинг достижений обучающегося
7. Заключение и рекомендации

Ключ к практическому заданию № 2

1 шаг: анализ воспитательной ситуации и выявление проблемы

2 шаг: обоснование и выдвижение целей

3 шаг: определение путей их достижения

4 шаг: проектирование ожидаемого результата

Ключ к практическому заданию № 3

1 направление - качество результатов воспитания школьников (как школьники воспитаны);

2 направление - качество воспитательной деятельности педагогов (как педагоги воспитывают);

3 направление - качество управления воспитательным процессом (как администрация общеобразовательной организации осуществляет управление в сфере воспитания).

ОБУЧЕНИЕ ЛИЦ С ОВЗ И ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Ключ к практическому заданию

1. Очень важно педагогам и родителям найти единый подход в воспитании и обучении ребенка. Комплексный и системный подход позволяет успешно осуществить коррекцию образовательного маршрута.

2. Родители могут вносить предложения в индивидуальную образовательную программу. Нужно объяснить им, что они не должны это делать спонтанно. Ребенок должен развиваться. Изменения можно вносить при соответствующем мониторинге образовательного маршрута специалистами.

3. Классный руководитель должен обратиться за помощью в ПМПК, специалисты которой должны проводить систематический мониторинг и, если нужно, коррекцию образовательной программы. Специалисты должны следить за динамикой развития ребенка. Преодоление выявленного нарушения зависит от правильности и точности его установки.

4. Провести беседу с родителями о возможности развития ребенка. Также классный руководитель планирует формы работы по реализации индивидуальной образовательной программы.

5. Руководитель ОУ несет ответственность за содержание и выполнение образовательного маршрута. Контролировать коррекционно - педагогический процесс, следить за эффективностью выполнения коррекционных программ.

ПСИХОЛОГИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Ключ:

Цель: воспитывать в учащихся патриотизм, гордость за свою Родину, мужество, героизм.

ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК (КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО)

Ключ к практическому заданию 1.

убеждение	метод воздействия на сознание и волю воспитанника
упражнение	способ педагогического воздействия, с помощью которого вырабатываются разнообразные полезные привычки поведения, развиваются и совершенствуются волевые качества
поощрение	метод внешнего активного стимулирования, побуждения воспитуемого к положительной, инициативной, творческой деятельности
наказание	метод воспитательного воздействия на ребенка, целью которого является побуждение виновного понять недопустимость совершенного им поступка

Ключ к практическому заданию 2.

Целевой компонент	постановка целей, определение задач образовательной работы на основе учёта образовательных потребностей, индивидуальных способностей и возможностей обучающегося.
Содержательный компонент	отбор содержания программного материала на основе программ, в том числе и реализуемых в учреждении дополнительного образования детей, культуры и спорта.
Технологический компонент	определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
Результативный компонент	формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий.

Ключ к практическому заданию 3.

«сыпучий песок», «комоч сырой глины», «горящий факел», «алый парус» - примеры

ФОЛЬКЛОР

Ключ к практическому заданию: например, к теме «Путешествие по волшебному лесу» можно поставить следующие цель и задачи:

Цель: уточнить и расширить знания обучающихся о составляющих компонентах устного народного творчества: пословицах, потешках, сказках, загадках.

Задачи:

1. Образовательные:
 - познакомить с разными произведениями устного народного творчества;

- учить различать жанры фольклора русского народа;
- 2. Развивающие:
 - способствовать развитию связной устной речи, логического мышления, памяти, воображения;
 - развивать элементы творческой деятельности;
- 3. Воспитательные:
 - прививать любовь к родному искусству, к изучению русского фольклора;
 - воспитывать познавательный интерес к чтению, народным традициям.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

Ключ к практическому заданию

Требования к выполнению эмпирического исследования могут быть следующими:

Постановка цели и задач исследования.

Обоснование выбора методов проведения исследования, выдвижение рабочей гипотезы.

Разработка анкеты и(или) вопросов для беседы/интервью и пр.

Анализ и интерпретация полученных данных.

Выводы исследования, включая рекомендации учителю, библиотекарю, родителям о путях развития читательских интересов учащихся данного класса/конкретного ученика.

Оформление работы, включая подготовку презентации.

КОМПЕТЕНЦИЯ ОПК-4

Формулировка компетенции:

Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ИОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.

ИОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.

Перечень дисциплин и практик

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.05.01	Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений
Б1.О.05.02	Психология воспитательных практик
Б1.О.05.03	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)
Б1.О.05.04	Основы вожатской деятельности
Б1.О.08.06	История русской литературы
Б1.В.01.02	Лингвокультурология

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-4

Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений

Ключ к практическому заданию:

Объяснение для Кирилла Сергеевича. У народов Северного Кавказа нож – атрибут мужчины, он является показателем мужского достоинства, чести, мужества. Обычно его дарят мальчикам как свидетельство того, что он стал мужчиной. Часто родители и родственники выбирают для подарка либо старинный нож, являющийся семейной реликвией, либо очень дорогой нож, сделанный на заказ. Если кто-то посягнёт на нож, это может быть интерпретировано как посягательство на достоинство мужчины. Конфликт между Кириллом Сергеевичем и Исой был воспринят ингушами как конфликт между двумя мужчинами, один из которых унизил и оскорбил другого.

Объяснение для Исы, его отцу и других мужчинам, пришедших с ним. Кирилл Сергеевич как учитель отвечал на уроке за здоровье и жизнь детей, поэтому, чтобы предупредить возможные последствия игр с холодным оружием, он отобрал нож у Исы. Кроме того, демонстрация оружия в мирное время в русской культуре рассматривается как атрибут угрозы и насилия.

Ключ к практическому заданию:

Юноша, очевидно, является представителем чеченского или ингушского народа. Для его семьи этот день связан с началом трагической депортации 1944 года. Учителю необходимо знать состав своего класса и учитывать подобные ситуации. В этот день нужно рассказать об истории праздника и о героях – защитниках отечества, представителях разных национальностей. Нельзя игнорировать и острые вопросы истории. Учителю следует знать, что в годы Великой Отечественной войны и до неё были принудительно депортированы многие народы СССР, в том числе в 1937 г. – корейцы, в 1941 г. – поволжские немцы, в 1943–1944 гг. – калмыки, в мае 1944 г. – крымские татары. 8 марта 1944 г. началась депортация балкарцев. Впоследствии репрессированные народы были реабилитированы, но принудительная депортация унесла множество жизней.

ПСИХОЛОГИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Ключ:

«Фестиваль культур», «Эстафета мира», Дебаты на тему «Патриотизм или космополитизм?»

ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК (КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО)

Ключ к практическому заданию 1.

Прием	Описание приема
«Ролевая маска»	Учащемуся предлагается войти в некоторую роль и выступать уже не от своего имени, а от лица соответствующего персонажа.
«Непрерывная эстафета мнений»	Учащиеся «по цепочке» высказываются на заданную тему: одни начинают, другие продолжают, дополняют, уточняют. От простых суждений необходимо перейти к аналитическим.
«Самостимулирование»	Учащиеся, разделенные на группы, готовят друг другу определенное количество встречных вопросов. Поставленные вопросы и ответы на них подвергаются затем коллективному обсуждению
«Импровизация на свободную тему»	Учащиеся выбирают ту тему, в которой они сильны и которая вызывает у них интерес, творчески развивают основные

сюжетные линии, переносят события в новые условия, по-своему интерпретируют смысл происходящего и т.п.

ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключ к практическому заданию 1:

К базовым национальным ценностям согласно «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» относятся следующие: патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, семья, труд и творчество, искусство и литература, традиционные российские религии, наука, природа, человечество.

Ключ к практическому заданию 2:

Пидкасистый П.И. выделяет следующие взаимосвязанные уровни формирования ценностей: рациональный («я знаю» - усвоение знаний об окружающем мире в контексте ценностей); эмоциональный («я чувствую» - проживание ценностных ориентаций на эмоциональном уровне); практический («я действую» - реализация ценностных установок в разнообразной деятельности воспитанника).

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ключи к практическому заданию:

Примеры можно привести из произведений любого периода истории русской литературы, например,

эпиграф к роману А.С.Пушкина «Капитанская дочка»: «Береги честь смолоду»;
героизм русских воинов в изображении М.Ю.Лермонтова «Бородино»;
образ учителя в рассказе В.Распутина «Уроки французского»

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

Ключ к практическому/творческому заданию

1. Концепт «радость» в сознании русского человека ассоциируется с духовным и нравственным наслаждением.
2. Концепт «душа» выступает как символ внутреннего психического мира человека, место средоточия эмоций, желаний, связанных с удовлетворением духовных запросов и потребностей.
3. В русской языковой картине мира обида — это жалость к себе.

КОМПЕТЕНЦИЯ ОПК-5

Формулировка компетенции:

Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.

ИОПК-5.2. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности.

ИОПК-5.3 Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.04.02	Педагогика
Б1.О.04.03	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-5

ПЕДАГОГИКА

Ключ к практическому заданию 1.

- | | |
|--|--|
| 1.Предварительный (диагностический) контроль | а) его функциональное назначение состоит в том, чтобы изучить уровень готовности учащихся к восприятию нового материала. |
| 2. Текущий контроль | б) основная цель этого контроля – провести анализ хода формирования знаний и умений. |
| 3. Тематический контроль | в) проводится после изучения какой-либо темы или двух небольших тем, связанных между собой линейными связями. |
| 4.Итоговый контроль | г) призван констатировать наличие и оценить результаты обучения за достаточно большой промежуток учебного времени |

Ключ к практическому заданию 2.

Внутренние факторы, определяющие неуспеваемость учащихся - особенности здоровья детей и характер их развития.

Внутренние факторы, определяющие неуспеваемость учащихся:

- а) недостатки дидактических и воспитательных воздействий;
- б) организация педагогического процесса в школе;
- в) недостатки учебных планов, программ, методических пособий, а также недостатки внешкольных влияний, включая и семью.

ОБУЧЕНИЕ ЛИЦ С ОВЗ И ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Ключ к практическому заданию

1. Педагогические работники – наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогики установленного образца.
2. Да. Согласно АООП для глухих.
3. Да. Вариант АООП 1.2 предполагает, что глухой ребенок получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию слышащих сверстников.

Ключ к практическому заданию.

1. Основным результатом является наличие положительной динамики развития обучающихся в интегративных показателях:
 - 1.1 сформированность навыка использовать все анализаторы в учебном процессе.
 - 1.2 Сформированность навыков ориентировки в микро и макространстве
 - 1.3 Сформированность адекватных предметных, пространственных представлений
 - 1.4 Проявление познавательного интереса.
 - 1.5 Проявление стремления к самостоятельности
 - 1.6 Сформированность умений использовать речевые и неречевые средства общения.
 - 1.7 Способность к проявлению социальной активности.
 - 1.8 Способность осуществления самоконтроля и саморегуляции.

КОМПЕТЕНЦИЯ ОПК-6

Формулировка компетенции:

Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся.

ИОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.

Перечень дисциплин и практик

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.04.01	Психология
Б1.О.04.02	Педагогика
Б1.О.04.03	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
Б1.О.05.02	Психология воспитательных практик

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-6

ПСИХОЛОГИЯ

Ключ к практическому заданию № 1

1. Организационная беседа;
2. Рассказ клиента, расспрос.
3. Коррекционное воздействие.
4. Подведение итогов, рефлексия.

Ключ к практическому заданию № 2

1. Приветствие, ритуал приветствия;
2. Постановка цели;
3. Оглашение задач занятия;
4. Упражнение-ледокол (5-10 минут)
5. Основное упражнение, направленное на организацию взаимодействия обучающихся (20-30 минут)
6. Подведение итогов, рефлексия занятия (10 минут). Ритуал прощания.

ПЕДАГОГИКА

Ключ к практическому заданию 1.

Авторитарный стиль	Учитель единолично определяет направление деятельности группы, указывает, "кто как должен сидеть, работать, пресекает всякую инициативу учащихся, учащиеся живут в мире догадок.
Демократичный стиль	Проявляется в опоре руководителя на мнение коллектива. Учитель старается донести цель деятельности до сознания каждого, подключает всех к активному участию в обсуждении хода работы; видит свою задачу не только в контроле и координации, но и в воспитании; каждый ученик поощряется, у него появляется уверенность в себе; развивается самоуправление.
Либеральный стиль	Анархический, попустительский. Учитель старается не вмешиваться в жизнь коллектива, (не проявляет активности, вопросы рассматривает формально, легко подчиняется другим подчас противоречивым влияниям.
Ситуативный стиль	Смешение всех стилей управления, при котором учитель играет различные роли в зависимости от педагогической ситуации.

ПСИХОЛОГИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Ключ:

- Во время прохождения практики проводили тренинги на сплочение для подростков.

ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК (КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО)

Ключ к практическому заданию 1.

- постановка педагогической задачи на основе анализа ситуации и конкретных условий;
- конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия);
- осуществление плана решения педагогической задачи на практике;
- анализ результатов решения педагогической задачи.

КОМПЕТЕНЦИЯ ОПК-7

Формулировка компетенции:

Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося.

ИОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.

ОПК-7.3. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.

Перечень дисциплин и практик

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.04.01	Психология
Б1.О.04.02	Педагогика
Б1.О.08.09	Риторика
Б1.В.01.05	Стилистика

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-7

ПСИХОЛОГИЯ

Ключ к практическому заданию № 1

договор об образовании, заключаемый в случаях:

- приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (п. 2 ст. 53 ФЗ «Об образовании в РФ»);
- приема на обучение по дополнительным образовательным программам;
- обучения за счет средств физических и (или) юридических лиц (п. 2 ст. 53 ФЗ «Об образовании в РФ»);

Ключ к практическому заданию № 2

Наиболее важный возраст для диагностики детей с ММД – 3-6 лет. В качестве диагностического материала используются:

Вопросники для родителей и учителей;

Специальная диагностическая система Гордона для непосредственного обследования ребенка;

Диагностика интеллекта и познавательной сферы ребенка:

1. Тест Тулуз-Пьерона (диагностика ММД, скорости и точности внимания)
2. Тест Векслера (вербальная и невербальная креативность);
3. Матрица Ровена;
4. Визуально-моторный тест Бендер-Гештальта (уровень интеллектуального развития);
5. Экспресс-диагностика “Лурия-90”, разработанная Э.Г. Симерницкой, направленная на диагностику специфических трудностей в обучении детей младшего школьного возраста
6. Диагностика видео-моторной коррекции (рисунок “Дом – дерево – человек”, “Несуществующее животное”);
7. Диагностика эмоционального развития (тест на уровень тревожности, тест руки и т.д.).

Ключ к практическому заданию № 3

Воспитательная система школы в своем развитии проходит 4 этапа:

1. становление системы,
2. отработка воспитательной системы,
3. окончательное оформление системы,

4. перестройка воспитательной системы.

ПЕДАГОГИКА

Ключ к практическому заданию 1.

Семья, образовательная организация (школа), референтная группа, организации дополнительного образования детей, СМИ.

Ключ к практическому заданию 2.

Информационно-аналитическая	Формирование базы данных на детей и подростков с отклонениями в развитии
Консультативная	Консультирование детей и подростков, родителей (законных представителей), специалистов образовательных учреждений по всем вопросам, находящимся в компетенции ПМПК.
Просветительская	Просвещение специалистов образовательных учреждений, организаций, с которыми взаимодействует ПМПК, родителей по вопросам, находящимся в сфере компетенции ПМПК
Организационная	Координация деятельности структурных единиц (ПМПк)

РИТОРИКА

Ключ к практическому заданию:

Стратегия постоянных уступок, поскольку это может обесценить авторитет педагога.

Стратегия избегания, поскольку это может усилить агрессию.

Стратегия доминирования, поскольку формирует агрессию и недовольство у противной стороны.

Стратегия компромисса и сотрудничества приводит к сглаживанию углов и формирует репутацию педагога в положительном ключе.

СТИЛИСТИКА

Ключ к практическому заданию:

- 1) а. 4, б. 3, в. 8, г.2, д-7
- 2) грамматические ошибки

Ключ к практическому заданию: 1,2,3,4

КОМПЕТЕНЦИЯ ОПК-8

Формулировка компетенции:

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.

ИОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.04.01	Психология
Б1.О.04.02	Педагогика
Б1.В.01.06	Современный русский язык

**ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8**

ПСИХОЛОГИЯ

Ключ к практическому заданию № 1:

Возможные варианты ответа:

Вседозволенность: ребенку можно все, пока у нас, взрослых, хватит нервов и сил. Взрослый запрещает себе ограничивать выбор ребенка за исключением только ситуаций, чреватых нанесением серьезного вреда ребенку или другим людям.

Взрослый запрещает любое принуждение по отношению к личности ребенка.

Единственная задача взрослого заинтересовать ребенка.

Взрослый исходит из идей гуманизма, которые в представлении взрослого, сами по себе гарантируют благополучие ребенка.

Позиция снизу - интересы ребенка выше интереса взрослого.

Ключ к практическому заданию № 2:

М.М. Рыбакова, выделяет следующие конфликты (ситуации) в педагогическом процессе:

1. Конфликты деятельности возникают по поводу выполнения учеником учебных заданий, успеваемости, внеучебной деятельности математические, физические, экологические. Возникают между педагогом и учащимися и чаще всего проявляются в отказе учащегося выполнять учебное задание или связаны с плохим (недобросовестным) его выполнением. Это может происходить по различным причинам: утомление, трудность в усвоении учебного материала, а иногда неудачное замечание педагога вместо конкретной помощи при затруднениях в работе. Подобные конфликты чаще происходят с учащимися, испытывающими трудности в учебной деятельности, когда педагог ведет учебные занятия по своему предмету непродолжительное время, и отношения между ним и группой ограничиваются только учебной работой. В последнее время наблюдается увеличение числа таких конфликтов из-за того, что педагоги часто предъявляют завышенные требования к усвоению предмета, а оценки (отметки) используют как средство наказания тех, кто нарушает дисциплину или не выполняет предъявляемые требования. Эти ситуации часто становятся причиной ухода из учебных заведений разного уровня способных, самостоятельных и творчески мыслящих учащихся, а у остальных снижается интерес к познанию вообще.

2. Конфликты поведения возникают по поводу нарушения учеником правил поведения в школе, чаще на уроках, вне школы. в основном связаны с особенностями поведения отдельных учащихся как в учебных, так и во внеучебных ситуациях. Педагогическая ситуация может привести к конфликту в том случае, если педагог ошибся при анализе поступка учащегося, не выяснил мотивы, сделал необоснованный вывод. Один и тот же поступок может вызываться разными мотивами. Педагог часто корректирует поведение

учащихся, оценивая их поступки при недостаточной информации об их подлинные причины. Иногда он лишь догадывается о мотивах поступков, плохо знает отношения между своими воспитанниками, поэтому вполне возможны ошибки при оценке их поведения. Это вызывает вполне оправданное несогласие учащихся.

3. *Конфликты отношений* возникают в сфере эмоциональных личностных отношений учащихся и учителей, в сфере их общения в процессе педагогической деятельности. часто возникают в результате неумелого разрешения педагогом проблемных ситуаций и имеют, как правило, длительный характер. Эти конфликты приобретают личностный смысл, порождают длительную неприязнь учащегося к педагогу, надолго нарушают их взаимодействие.

ПЕДАГОГИКА

Ключ к практическому заданию 1.

системные закономерности	взаимосвязь обучения и социальной системы; взаимозависимость процесса обучения и педагогического сознания общества и конкретных субъектов педагогического процесса
исторические закономерности	взаимосвязь проявления всех компонентов процесса обучения и особенностей эпохи; взаимозависимость и в результате вариативность целей обучения и содержания образования от условий развития общества
функциональные закономерности	взаимозависимость качественных характеристик процесса обучения и подготовки учащихся к самостоятельному овладению социальным опытом; взаимозависимость процесса обучения и подготовки учащихся к саморегуляции и оценке своих достижений
содержательные закономерности	взаимосвязь и взаимозависимость научной, мировоззренческой и нравственно-ценностной направленности содержания процесса обучения

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	в	а	в	а	г	1-в 2-а 3-б 4-г	1-б 2-а 3-г 4-в

Ключ к практическому заданию:

Она положила на раскрытую книгу морской полыни¹, для того чтобы ветер не переворачивал страницы².

1. Предложение сложноподчиненное, двучленное.
2. Предложение расчлененной структуры (придаточная часть относится ко всей главной части).
3. Придаточная часть присоединяется составным одноместным семантическим союзом (стилистически нейтральным) **для того чтобы** дифференцирующего типа.
4. Коррелят отсутствует (но возможен в случае расчленения союза на коррелят (**для того**) и союз (**что**)).
5. а) придаточная часть находится в нефиксированной постпозиции. Структура гибкая.

- б) парадигма свободная (не мотивирующая синтаксическое значение).
6. Синтаксическое значение – обстоятельственное.
 7. Сложноподчиненное предложение с придаточным обстоятельственным со значением обусловленности (целевое значение).
 8. Модель нефразеологизированная (так как дополнительных средств связи нет).
 9. Предложение коммуникативно членимое. Главное предложение соответствует теме, придаточная часть – реме.
 10. Предложение повествовательное.
 11. Невосклицательное.

КОМПЕТЕНЦИЯ ОПК-9

Формулировка компетенции:

Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.

ИОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.02.03	Технологии цифрового образования
Б1.О.06.01	Методы проектной и исследовательской деятельности
Б1.О.06.02	Методы математической обработки данных

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-9

ТЕХНОЛОГИИ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ключ к практическому заданию 1: 600.

Ключ к практическому заданию 2:

Таблица создаётся в любом программном средстве: текстовый редактор, электронные таблицы, среда разработки презентаций и т.п.

ФИО	Образовательное учреждение	Пол м/ж	Хобби	Любимый предмет

МЕТОДЫ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключ к практическому заданию

Компетентностно-ориентированные задания (КОЗ) базируются на знаниях и умениях, но требуют умения применять накопленные знания в практической деятельности. Назначение компетентностно-ориентированных заданий – включить обучающихся в решение «жизненной» проблемной задачи. Как узнать КОЗ? Во-первых, это деятельностное задание; во-вторых, оно моделирует практическую, жизненную ситуацию; в-третьих, оно строится на актуальном для обучающихся материале; в-четвертых, его структура задается особыми элементами:

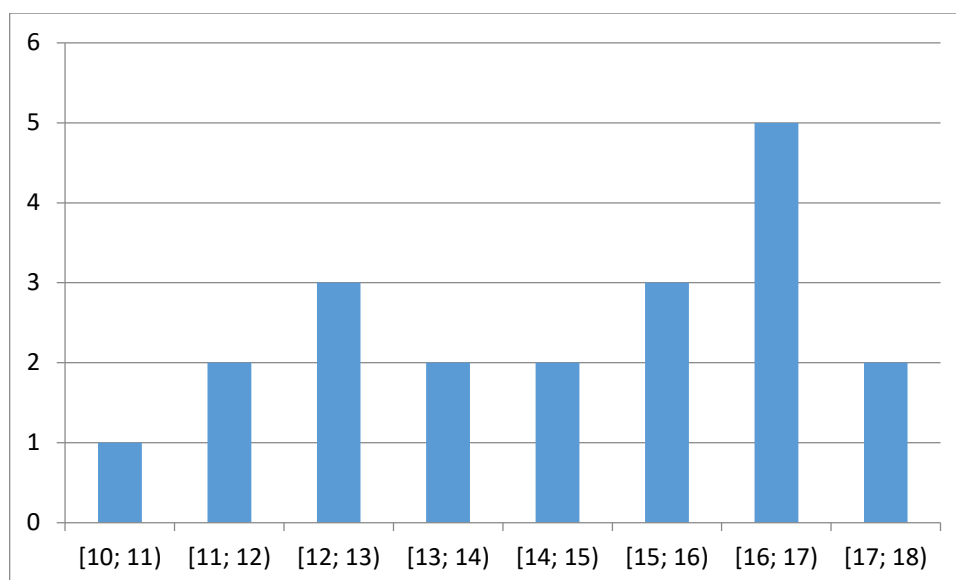
Элементы задания	Назначение элементов
1.Стимул	погружает в контекст задания и мотивирует на его выполнение
2.Задачная формулировка	точно указывает на деятельность учащегося, необходимую для выполнения задания
3.Источник информации:	содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания
4.Бланк для выполнения задания	задает структуру предъявления учащимся результата своей деятельности по выполнению задания
5.Инструмент проверки (варианты)	модельный ответ ключ аналитическая шкала бланк наблюдений за групповой работой

МЕТОДЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ДАННЫХ

Ключ к практическому заданию (решению практической задачи):

1.

№	$[x_i; x_{i+1})$	n_i
1	[10; 11)	1
2	[11; 12)	2
3	[12; 13)	3
4	[13; 14)	2
5	[14; 15)	2
6	[15; 16)	3
7	[16; 17)	5
8	[17; 18)	2



2. $\bar{x} = 14,505$, $\sigma = 2,043$.

КОМПЕТЕНЦИЯ ПК (ДО)

Формулировка компетенции:

Способен осуществлять программно-методическое обеспечение в системе дополнительного образования

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ПК (ДО)1. Знает содержание и порядок ведения документации, обеспечивающей реализацию дополнительной общеобразовательной программы

ПК (ДО)2 Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы учебных курсов, дисциплин (модулей) и учебно-методические материалы для их реализации

ПК(ДО)3 Владеет методикой реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современными методами, формами, способами и приемами обучения и воспитания

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.08.03	Концептуальные и нормативно-правовые основы дополнительного образования
Б1.О.08.08	Методика преподавания по программам дополнительного образования детей (Область: художественное слово и речевое творчество)
Б1.О.08.10	Современные технологии дополнительного образования детей
Б1.О.08.12	Особенности реализации дополнительной образовательной программы "Школьная газета "
Б1.О.08.13	Особенности реализации дополнительной образовательной программы "Школьный театр"
Б1.В.ДВ.02.01	Клуб как форма организации дополнительного образования детей в области художественного слова и речевого творчества

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК(ДО)

Ключ к практическому заданию I:

Ответ на вопрос.

- образования,
- удовлетворение,
- интеллектуальном,
- профессиональном,
- повышением.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПО ПРОГРАММАМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ (ОБЛАСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО И РЕЧЕВОЕ ТВОРЧЕСТВО)

Ключ к заданию:

В основе проблемной беседы лежит толстый вопрос, которые разрешается в последовательности тонких вопросов. В результате использования проблемной беседы формируется коммуникативная компетенция (умение слышать вопрос, понимать его смысл и отвечать на него)

Время выполнения заданий: 10 минут

Ключ к практическому/творческому заданию:

1. Совместная управленческая деятельность педагогов и учащихся – это **сотрудничество**.
2. Внушение, разъяснение, беседа – это методы **убеждения**.
3. Под понятием дети «группы риска» следует подразумевать детей с проявлением социальной и психолого-педагогической **дезадаптации**.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Ключ к практическому заданию: темы проектных и исследовательских работ должны быть проблемными. Например, темы по литературе могут быть такими:

1. Проблема «маленького человека» в творчестве писателей 19 века. Сопоставительный анализ.
2. «Что в имени тебе моем?». Образ возлюбленной в поэзии А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.
3. Композиционная функция сна в творчестве В.А. Жуковского, А.С. Пушкина.

Ключ к практическому заданию: Кейс должен включать в себя различные задания (тексты) по определенной проблеме и комплекс вопросов по ее решению.

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ "ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА "

Ключ к практическому заданию:

«Требования к источникам информации» - одна из важных тем в журналистике. Учащийся должен сразу понять, насколько важно быть точным и достоверным, опираться на авторитетные и общепризнанные источники. Во-первых, это привлекает аудиторию, во-вторых, вам начинают доверять. С точки зрения педагогики это очень важная тема, поскольку люди предъявляют такие же требования к другим людям, просто они сформулированы иначе: не говори неправду или непроверенную информацию, не говори того, чего сам не видел и не можешь подтвердить. Это общепринятые правила общения в человеческом обществе, не зря в нем так негативно относятся к сплетникам.

Ключ к практическому заданию:

Примерные темы: «Роль труженников тыла в Великой отечественной войне», «Герои-фронтовики нашего края/города», «Участники Великой Отечественной войны из моей семьи». В нашей стране традиционно очень большое значение придается празднованию Дня Победы и патриотическому воспитанию молодежи в целом. Приведенные темы позволяют учащимся приобщиться к великим свершениям наших предков не абстрактно, а на примере конкретных людей: родственников, земляков. Кроме того, это воспитывает уважение к чужому труду и дает понимание, что победа ковалась не только пролитой кровью на полях сражений, но и пролитым потом в цехах заводов и фабрик, когда каждый старался внести свой вклад в победу.

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ "ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР"

Ключ: «Сказка о рыбаке и рыбке», особое внимание обратить на троекратность закидывания невода в море – сакральное число для русских сказок.

Чрезмерное потворство старика материальным устремлениям старухи привело в итоге к разрушительному результату.

Ключ: следует особое внимание уделить интонации, поскольку роль каждого персонажа должна быть озвучена по-особому. Для большего понимания авторского замысла и речи героев стоит обратить внимание и словарной работе, поскольку в тексте встречается много устаревших слов и оборотов.

КЛУБ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА И РЕЧЕВОГО ТВОРЧЕСТВА

Ответ к заданию:

Ответом на задание может стать перечисление соответствующих возрасту заданий, методических подходов, интересных находок, приемов визуализации, подбор медиаресурсов, методика организации аудитории, система поощрений и т.д.

Например:

1. Жанр игры (викторина, конкурс, квест и т.д.) Название игры;

2. Мотивация на игру: слова ведущих;
3. Создание команд, их приветствие;
4. Условия викторины;
5. Количество заданий, вопросов и их содержательное разнообразие;
6. Динамическая пауза;
7. Организация зрителей и болельщиков;
8. Организация работы жюри;
9. Система поощрений и призов;
10. Музыкальная пауза;
11. Подведение итогов и напутствие;
12. Техническое оснащение и электронные ресурсы: видео, анимация и т.д;
13. Применение медиаресурсов.

Примерный ответ к творческому заданию:

Синопис к части I "Гарри Поттер и Философский камень".

Гарри Поттер живет в каморке под лестнице в семье своих родственников. Они ненавидят и боятся мальчика, сына волшебников. Мальчику исполнилось 11 лет. В свой День рождения он получил письмо из Хогвардса о зачислении его в школу волшебников. Приемные родители перехватывают письмо Гарри. Они не хотят отпускать его, поэтому прячутся в пещере. Но Хагрид нашел Гарри и наказал маглов. Он приводит Гарри в школу Хогвардса. Волнующий момент - распределение шляп - проходит успешно, и Гарри ждет факультет Гриффиндор.

Гарри Поттер и его друзья с первых дней своего пребывания в школе вовлечены в страшные приключения: встреча с троллем - первая их совместная победа. Однако Гарри Поттера ждет встреча с Волан Демортом. Слежка за магом Северусом Снеггом, который был давно под подозрением Гарри и его друзей, столкнула молодого волшебника с его заклятым врагом лицом к лицу. Однако встреча с Цербером, проход мимо плюща, поиск ключей - эти волшебные препятствия осложняют путь к поиску истины. Особо можно отметить игру в шахматы, которую ведет Уизли, потому что в его руках жизнь Гарри и Гермионы.

Развязка. Последняя точка повествования, она может совпадать с кульминацией.

В данном случае развязка совпала с кульминацией.

СТУДИЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА И РЕЧЕВОГО ТВОРЧЕСТВА

Ответы к заданиям:

1. Перед Вами годовой план работы студии "Мастерская речевого творчества" для возрастной группы детей от 6 до 10 лет. Проанализируйте план и внесите свои исправления в фактическую целесообразность предлагаемых тем. Кратко обоснуйте отказ от той или иной темы.

Неверный ответ - сказкотерапия, так как терапия входит в зону компетенций коррекционной педагогики и психологии.

2. 2. Задачи:

Развить:

- наблюдательность;
- творческую фантазию и воображение;
- внимание и память;
- ассоциативное и образное мышление;
- чувство ритма.

Знать:

- общие вопросы речевого искусства;
- орфоэпические нормы русского языка;
- орфоэпические, акцентологические, грамматические, стилистические нормы литературной речи;
- основные этапы работы чтеца над художественным произведением.

Уметь:

- различать компоненты актерской выразительности;
- работать над исправлением дикционных недостатков;
- производить логический анализ произведения;
- вести концерты и участвовать в инсценировках.

Воспитать:

- культуру общения в социуме;
- желание грамотно и точно выражать свои мысли;
- вкус к настоящей литературе.

3. Возраст детей

Набор детей свободный. На занятия приходят дети, имеющие склонность к декламированию, читающие, с творческими способностями. По данной программе занимаются дети и подростки от 7 до 17 лет.

5. Формы и режим занятий

Программа предполагает чередование практических упражнений на изучение норм литературной речи, артикуляцию и звукопроизношение с художественным чтением, беседами, дискуссиями о книгах.

Занятия индивидуальные и групповые.

Продолжительность занятий - 2 часа в неделю.

Итого 72 часа в год.

6. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

а) 1-ый год обучения

Знать:

- общие вопросы речевого искусства,
- орфоэпические, акцентологические, грамматические нормы русского языка;
- нормы литературной речи;

- основные этапы работы чтеца над художественным произведением.

Уметь:

- различать компоненты актерской выразительности;
- работать над исправлением дикционных недостатков;
- производить логический анализ произведения на элементарном уровне.

Оценка зависит от процента выполнения всех заданий.

КОМПЕТЕНЦИЯ ПК-1

Формулировка компетенции:

Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ИПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ИПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.07.01	Теория литературы
Б1.О.07.02	Фольклор
Б1.О.07.03	Практикум по анализу художественного произведения
Б1.О.07.04	Методика обучения литературе
Б1.О.07.05	Детская литература
Б1.О.07.06	История русской литературы
Б1.О.07.07	История зарубежной литературы
Б1.О.08.01	Основы актёрского мастерства
Б1.О.08.02	Основы выразительного чтения с практикумом
Б1.О.08.04	История театра
Б1.О.08.05	Основы журналистики
Б1.О.08.09	Риторика
Б1.В.01.02	Лингвокультурология
Б1.В.01.03	Литература народов России
Б1.В.01.04	Филологический анализ текста
Б1.В.01.05	Стилистика
Б1.В.01.06	Современный русский язык
Б1.В.01.07	Отечественная литературная критика
Б1.В.ДВ.01.01	Проблемы поэтики русского и зарубежного романа XIX века
Б1.В.ДВ.01.02	Пейзаж в русской и зарубежной литературе XIX века

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-1

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Ключ к практическому заданию 1:

Ранних~зрелых~поздних	Ранних
Тактовика~дольника~ акцентного стиха	Дольника
Акромонограмма~анафора~эпифора	Анафора
Параллелизмом~градацией~антитезой	Градацией
Параллелизма~градации~антитезы	Антитезы
Эпитеты~метафоры~литоты	Эпитеты
Инверсии~эллипсиса~многосоюзия	Инверсии
Метафорой~метонимией~гиперболой	Метафорой
Стык~параллелизм~рефрен	Рефрен

ФОЛЬКЛОР

Ключ к практическому заданию: Кумулятивная сказка о животных

Ключ к практическому заданию:

Жанровые признаки сказки о животных (по работе «Русская народная сказка» В. П. Аникина):

- герои-животные
- прием антропоморфизма
- в основе диалог
- поэтические характеристики героев
- стихотворная речь
- цепная организация сюжета
- социальная аллегория.

ПРАКТИКУМ ПО АНАЛИЗУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Ключ к практическому заданию:

Ответ на практическое задание должен содержать анализ сюжетно-композиционной (в том числе повествовательной) структуры эпического произведения, выявление родовой и жанровой специфики произведения

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

Ключ к практическому заданию

Структура урока должна включать в себя этапы вызова, осмысления и рефлексии. На каждом этапе методические приемы должны носить проблемный характер и предусматривать групповое выполнение задания

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Ключ к практическому заданию

В ходе выполнения задания необходимо:

1. Осуществить отбор методических, литературно-критических источников, произведений художественной литературы в соответствии с проблемой и с содержанием УМК;
2. Выдвинуть необходимые для решения проблемы аргументы, сопроводив их примерами из специальной, литературно-критической и художественной литературы, сделать выводы.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ответ может быть представлен в форме таблицы

XI-XVII века	Древнерусская литература. Эпоха средневековья. «Слово о полку Игореве»
Приблизительно конец XVII – начало XVIII веков	Некоторые исследователи считают этот период временем перехода от средневековой культуры к культуре Нового времени, эпохой Возрождения. Повести Петровского времени
Приблизительно вторая половина XVIII века	Очень сложная и противоречивая эпоха: классицизм, отдельные проявления барокко, сентиментализм, просветительский реализм. Русский классицизм – М.В.Ломоносов, Г.Р.Державин (движение от классицизма к романтизму и реализму)... Просветительский реализм – А.Н.Радищев (проявление поэтики сентиментализма и романтизма)
Первая половина XIX века	Эпоха романтизма – движение к реализму: А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь...
Середина и вторая половина XIX века	Эпоха критического реализма – И.С.Тургенев, Л.Н.Толстой, Ф.М.Достоевский
Конец XIX – первая половина XX веков	Параллельное развитие реализма модернистских течений: реализм – И.Бунин, А.Куприн... символизм – В.Брюсов, А.Блок... футуризм – И.Северянин, В.Маяковский и др.
Вторая половина XX века	Параллельное развитие реализма и постмодернизма. Разнообразие поэтических систем, открытий... Реализм – В.Шукшин, В.Распутин, В.Астафьев... Постмодернизм – В.Набоков, В.Ерофеев, Э.Лимонов, А.Битов, В.Пелевин...

Ключи к практическому заданию:

Например, можно обратиться к кластеру



ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ключи к практическому заданию:

Например, можно обратиться к кластеру



ОСНОВЫ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА

Ключ к практическому / творческому заданию:

Система Станиславского — теория сценического искусства, метода актёрской техники. Была разработана русским режиссёром, актёром, педагогом и театральным деятелем Константином Сергеевичем Станиславским в период с 1900 по 1910 год. В системе впервые решается проблема сознательного постижения творческого процесса создания роли, определяются пути перевоплощения актёра в образ.

Принципы системы Станиславского следующие:

— **Принцип жизненной правды** — первый принцип системы, который является основным принципом любого реалистичного искусства. Это основа основ всей системы. Но для искусства необходим художественный отбор. Что же является критерием отбора? Отсюда вытекает второй принцип.

— **Принцип сверхзадачи** — то, ради чего художник хочет внедрить свою идею в сознание людей, то, к чему он стремится в итоге. Мечта, цель, желание. Идейность творчества, идейная активность. Сверхзадача — это цель произведения. Правильно используя сверхзадачу, художник не ошибется в выборе технических приемов и выразительных средств.

— **Принцип активности действия** — не изображать образы и страсти, а действовать в образах и страстях. Станиславский считал, что кто не понял этого принципа, тот не понял систему и метод в целом. Все методологические и технологические указания Станиславского имеют одну цель — разбудить естественную человеческую природу актёра для органического творчества в соответствии со сверхзадачей.

— **Принцип органичности (естественности)** вытекает из предыдущего принципа. В творчестве не может быть ничего искусственного и механического, все должно подчиняться требованиям органичности.

— **Принцип перевоплощения** — конечный этап творческого процесса — создание сценического образа через органическое творческое перевоплощение.

ОСНОВЫ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ С ПРАКТИКУМОМ

Ключ к практическому заданию 1 (решению практической задачи):

1. Сделалось **смятение**. **Калитка зашкрипела**.
2. Дедушка на **балконе**, а бабушка **под окном** сидит.
3. Обжегся на **молоке**, дуешь **и на воду**.
4. И **дурак** это поймет (не только умный).
5. **Белинский** — замечательный русский критик

Ключ к практическому заданию 2 (решению практической задачи):

В приведенных материалах должна быть предоставлена информация по следующим пунктам:

1. Формулировка цели урока;
2. Формулировка предметной задачи;
3. Методика обучения пятиклассников выразительному чтению наизусть отрывка из баллады А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»;
4. Методика проверки навыка выразительного чтения обучающихся.

ИСТОРИЯ ТЕАТРА

Ключ к заданию

Классический театр		Каратыгин в античном костюме. Сцена из трагедии "Тамира и Селим"
--------------------	--	---

		Дмитриевский в роли Стародума.
Новоклассический театр		Сцена из трагедии "Царь Эдип". Костюм из трагедии "Дмитрий Донской"
Романтический театр		Сцена из водевиля "Булочная". Каратыгина в роли Марии Стюарт. Сцена из балета "Озеро волшебниц"
Сентименталистический театр		"Сцена из оперы "Отец и дочь"
Реалистический театр		Пров Садовский в роли Любима Торцова, Сцены из комедии Н.В. Гоголя "Ревизор" Рыкова в роли Кабанихи

Ключ к заданию 2

Страх перед революционным движением на Западе и в России ((революция 1848 года и петрашевцы), а также необходимость популяризации в широких массах войн, которые вела в ту пору Россия, вызвали необходимость переменить политику в области народного театра и перейти к пантомимам на национально-патриотические и военно-героические темы.

Такая перемена относится к 1848 году. Идут две вещи: «Фшгаткина свадьба» и «Баба-яга» или «Русский на своем поставит и всех за пояс заткнет». Последняя вещь представляла собою «волшебную мимику в четырех действиях и двадцать одной картине с хорами, песнями, танцами, плясками, полетами и превращениями». «Музыка, собранная из мотивов лучших опер, романсов и водевилей». Перестроившись: на национальный сюжет и усвоив патриотические националистические тенденции, русская пантомима на первых порах стилистически не отличалась от пантомимы итальянской, что и вызвало (справедливые нарекания критики (гр. Сологуб). Наряду с этим в репертуар входят и пантомимы, отражающие текущие военные действия, как, например, пантомима «Блокада Ахты» (1860). Переход к национальной пантомиме являлся, естественно, только первым шагом в намечившемся направлении.

В конце шестидесятых годов пантомима уступает место обыкновенному спектаклю: стало ясным, что эффективность разговорной пьесы значительно выше немого спектакля. В 1869 году в балагане некоего Малафеева идет уже пьеса Полевого «Ермак Тимофеевич, или покорение Сибири». Спектакль был принаровлен к так называемому табельному дню и был обставлен нарядным убранством, гулянием и .пр.

Официозная пресса восторженно приветствовала новое начинание петербургского градоначальника. С этого момента проблема народного театра развивается соответственно ходу развития промышленности и рабочего движения. Тактика буржуазии понятна. О одной стороны, буржуазии нужен более квалифицированный рабочий, с другой — Необходимо интенсифицировать его труд и отвадить его от пьянства, с третьей — полиция

и фабриканты заботятся об отвлечении рабочих от участия в революционном движении. Просветительные тенденции проявляются лишь в той мере, в какой это выгодно буржуазии.

«Тащить и не пущать» — таков лозунг. Соответственно определяются и две линии развития «народного театра»: одна из них идет на развитие первоначально взятой линии — ура-патриотических постановок, позднее она смыкается с развитием феерий; другая идет на русский и иностранный классический репертуар, на реалистическую бытовую комедию, среди которой пьесы Островского, «Ревизор», «Недоросль» и другие обличительные комедии занимают первое место.

ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ

Ключ к практическому заданию: 1) «Утром – словари, вечером – прогулки до зари»; «Дадут рубль, а спросят на миллион». 2) «Пиар власти или власть пиара?». 3) «На полях Удмуртии собран богатый урожай»; «Выборы депутатов пройдут во всех избирательных округах республики»; «На федеральной трассе перевернулся грузовик. Есть жертвы»; «Начались осенние ярмарки».

РИТОРИКА

Ключ к практическому заданию:

Стратегия постоянных уступок, поскольку это может обесценить авторитет педагога.
Стратегия избегания, поскольку это может усилить агрессию.

Стратегия доминирования, поскольку формирует агрессию и недовольство у противной стороны.

Стратегия компромисса и сотрудничества приводит к сглаживанию углов и формирует репутацию педагога в положительном ключе.

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

Ключ к практическому/творческому заданию

1. Отложить дело в *долгий* ящик.
2. *Заморить* червячка.
3. *Тертый* калач.
4. По этой дороге он ходил с детства, любил её, знал как свои *пять пальцев*.
5. Жил он припеваючи как у Христа за пазухой // Жил он припеваючи, как сыр в масле катался.

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ

Ключ к практическому заданию:

Студенту необходимо определить сквозную для национальных литератур тему родины и привести от 3 до 5 примеров произведений представителей других национальных литератур.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

Ключ к практическому/творческому заданию

В стихотворении повторяются звуки «а», «и», «ж», которые входят в состав слова «жизнь», «лжи» «ожидание», тем самым придавая дополнительные «приращения смысла» основному противопоставлению произведения: жизнь – это и надежда, и ложь.

СТИЛИСТИКА

Ключ к практическому заданию: 1) а. *Сегодня погода благоприятствует хорошему темпу лыжных гонок.*

б. *На конференции состоялся обмен мнениями.*

в. *Нам остается позавидовать **тому**, что у вас есть такой музей*

2) нарушение норм русского управления, синтаксические ошибки

Ключ к практическому заданию: 1) научный стиль. 2) г) отвлеченная обобщенность; подчеркнутая логичность; смысловая точность. 3) книжная функциональная окраска, термины.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Ключ к практической части.

Перед нами текст публицистического стиля. Сфера функционирования – журналистика. Лексические средства выразительности: стилистически окрашенная лексика (*встрепенуться, пробки*), гипербола (*цистерны кофе, интенсивность жизни приближается к 24 часам в сутки*), ирония (*романтическая сторона дела*), метафора (*ночное топливо*), каламбур (*неучение – свет, а учение – тьма*).

Учитель русского языка и литературы может использовать данный материал на уроке, предложив написать изложение (или сочинение).

Учитель может предложить обсудить данный эксперимент на классном часе, организовать дискуссию.

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Ключ к творческому заданию:

Примером инновационных методов изучения литературно-критических работ в школе являются следующие методы:

- Работа с текстом, направленная на развитие критического мышления (чтение с остановками).
- Мозговой штурм, или кластер.
- Групповая дискуссия.

ПРОБЛЕМЫ ПОЭТИКИ РУССКОГО И ЗАРУБЕЖНОГО РОМАНА XIX ВЕКА

Ключ к практическому заданию:

И.С.Тургенев	Г.Флобер
Пластичность, музыкальность, текучесть тургеневской прозы	Живописную деталь: описательную, поэтическую, меланхолическую или смешную
Поэтика произведений Тургенева и Флобера близка своим элегизмом, поэтичностью, музыкальностью	

ПЕЙЗАЖ В РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX ВЕКА

Ключ к практическому заданию:

- 1) Лондон, Диккенс;
- 2) Петербург, Достоевский;
- 3) Лондон, Диккенс;
- 4) Париж, Бальзак

КОМПЕТЕНЦИЯ ПК-2

Формулировка компетенции:

Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.

ИПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).

ИПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.05.02	Психология воспитательных практик
Б1.О.05.03	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)
Б1.О.05.04	Основы вожатской деятельности
Б1.О.08.04	Методика обучения литературе
Б1.О.08.06	История русской литературы
Б1.О.08.07	История зарубежной литературы
Б1.О.08.07	Психолого-педагогические основы дополнительного образования (поддержка одаренных детей и детей с особыми нуждами)
Б1.В.ДВ.01.01	Проблемы поэтики русского и зарубежного романа XIX века
Б1.В.ДВ.01.02	Пейзаж в русской и зарубежной литературе XIX века

**ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-2**

ПСИХОЛОГИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Ключ: «Мотивация школьника к обучению», «Прививаем любовь к чтению», «Коллектив: как помочь ребенку подружиться с одноклассниками?» и т.д.

**Технология и организация воспитательных практик»
(классное руководство)**

Ключ к практическому заданию 1:

- 1) системный: формулировка общих целей школьного образования;
- 2) предметный: выбор общей ориентации (профиль и уровень обучения);
- 3) модульный: выбор дидактической системы (вклад в реализацию общих целей);
- 4) поурочный: создание методического обеспечения для урока (воспитательного мероприятия).

Ключ к практическому заданию 2:

становление системы, отработка воспитательной системы, окончательное оформление системы, перестройка воспитательной системы.

ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Алгоритм проведения КТД в детском оздоровительном лагере:

1.Подготовка: разработка коллективно-творческого дела. На данном этапе необходимо определить: цели проведения, возрастную группу участников, количество участников, содержание (идея, сюжет). При определении данных параметров стоит учитывать мнения участников и организаторов дела.

2.Организация. На данном этапе стоит распределить роли участников в процессе реализации дела. Для этого надо учесть способности участников, их желание в реализации и развитие определенных умений. Так же необходимо определить и подготовить материально-техническую базу: помещение, реквизит, оборудование и т.п.

3.Проведение дела. Непосредственная реализация дела. При проведении дела вожатые, педагоги выступают в роли помощников и наставников, участвуют в совместной деятельности.

4.Анализ дела. Необходимо изучить мнения детей, их эмоции, предложения, замечания по итогам проведения дела. В процессе изучения данной информации вожатым следует провести анализ по проведенному делу и использовать полученный опыт при следующей организации КТД.

Ключ к практическому заданию 2:

Опишите решение предложенной ситуации в соответствии с ситуативным, операциональным и стратегическим уровнями, заполнив таблицу:

Описание кейса	Уровни решения		
	Ситуативный Что нужно сделать для устранения инцидента?	Операциональный Что нужно сделать, чтобы ситуация не вышла из-под контроля, не усугубилась?	Стратегический Почему так поступили?
Родительский день. Родители одного из мальчишек привезли пищу на весь отряд. Уговаривают вас взять ее, рассказывают, что купили в хорошей пиццерии. Ваши действия?	Поблагодарить родителей за подарок и вежливо отказаться его принять	Показать родителям список продуктов, запрещенных в лагере, объяснить опасность нарушений для здоровья ребенка.	Действия по инструкции по технике безопасности

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

Ключ к практическому заданию:

Воспитательное мероприятие по предмету может быть приурочено к знаменательной дате (юбилею писателя, поэта). В содержании должно быть реализован воспитательный потенциал литературы.

Ключ к практическому заданию:

Содержанием консультативного родительского собрания должно стать знакомство родителей с содержанием ЕГЭ, с наиболее сложными заданиями.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ключи к практическому заданию:

Патриотическое воспитание – «Слово о полку Игореве», «Война и мир» Л.Н.Толстого...

Осознание необходимости знаний как в жизни отдельного человека, так в истории государства – сатиры А.Д.Кантемира, оды М.В.Ломоносова...

Идеи милосердия, «лелеющая душу гуманность» - лирика А.С.Пушкина...

Любовь к родной природе, к живому миру – проза В.Распутина, В.Астафьева...

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ключи к практическому заданию:

Создание образа защитника отечества, например, образ Гектора в поэме Гомера «Илиада»

Осознание необходимости знаний в жизни человека и стойкости характера – Д.Дефо

Идеи милосердия – «Отверженные» В.Гюго

Ответственность за все, что происходит в мире – «Маленький принц» А.де Сент-Экзюпери и др.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ НУЖДАМИ)

Ключ к практическому заданию № 1:

Это задание позволяет активизировать детей на работу, включить в тему занятия. Дети учатся размышлять, договариваться между собой и принимать совместное решение.

ПРОБЛЕМЫ ПОЭТИКИ РУССКОГО И ЗАРУБЕЖНОГО РОМАНА XIX ВЕКА

Ключ к практическому заданию:

В ответе могут быть названы основные проблемы, представленные в произведениях русской и зарубежной литературы XIX века:

Проблема чести, долга, верности слову (В.Скотт, А.С.Пушкин);

Проблема жестокости и милосердия (П.Мериме, А.С.Пушкин);

Проблема «отцов и детей» (О.де Бальзак);

Понимание миссии талантливого человека в мире, роли искусства в жизни общества (О.де Бальзак, Н.В.Гоголь);

Проблема социальной справедливости (Ч.Диккенс, Ф.М.Достоевский, Э.Золя) и др.

ПЕЙЗАЖ В РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX ВЕКА

Ключ к практическому заданию:

В ответе могут быть названы основные проблемы, представленные в произведениях русской и зарубежной литературы XIX века:

Влияние природы на творческий потенциал человека (Гофман, Байрон, Пушкин и др.);

Влияние города на психологическое состояние современного человека (Гюго, Диккенс, Достоевский и др.)

КОМПЕТЕНЦИЯ ПК-3

Формулировка компетенции:

Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.

ИПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.04.01	Психология
Б1.О.04.02	Педагогика
Б1.О.07.02	Фольклор

Б1.О.07.04	Методика обучения литературе
Б1.О.08.06	Литературное краеведение
Б1.О.08.11	Современный медиатекст
Б1.В.01.01	Практикум по орфографии и пунктуации
Б1.В.01.05	Стилистика
Б1.В.01.06	Современный русский язык

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-3

ПСИХОЛОГИЯ

Ключ к практическому заданию № 1
Тренинг, игра, дискуссия.

Ключ к практическому заданию № 2

Подготовка к дидактической игре-путешествию «Игра: от прошлого – в будущее».

Цель игры: формирование знаний студентов о развитии и совершенствовании игровых форм в истории человеческого общества.

Ролевые функции: старейшины, ораторы, гладиаторы, борцы, философы, педагоги-гуманисты, представители основных направлений и течений в педагогике («свободного воспитания», «экспериментальной педагогики», «неогуманистической педагогики» и пр.)

Правила игры: игровые модели, воссоздаваемые студентами должны соответствовать требованиям времени, эпохи, социальной ситуации развития общества, базироваться на научных теориях соответствующей исторической эпохи.

Первый этап – подготовительный – осуществляется на занятиях курса «Психология и педагогика игровой деятельности», где формируются знания студентов о динамике отношения общества к феномену игры, об изменении статуса игры в образовании.

Второй этап – организационный – предполагает «погружение» студентов в ту или иную эпоху и постижение ими форм бытования игры в ней, специфики обращения к игре как средству организации досуга, воспитания и образования. Воссоздание определенной исторической эпохи требует от студентов осознанного проникновения в специфику организации школьного дела, использования игры как средства стимулирования познания (Сократ), как средства физического развития ребенка (Платон, Аристотель), как универсального средства обучения (Я.А.Коменский, Ж.-Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, Н.И.Пирогов, Д. Дьюи и др.), как средства развития ребенка (Ф. Фребель, К. Ушинский, А. Макаренко, В. Сухомлинский, Б. Никитин и др.).

Третий этап: Игра-путешествие. По творческим группам разыгрываются миниатюры, отражающие специфику эпохи и место игры в ней.

ПЕДАГОГИКА

Ключ к практическому заданию 1:

Различают три уровня интеграции содержания учебного материала:

внутрипредметная - интеграция понятий, знаний, умений и т.д. внутри отдельных предметов;

межпредметная - синтез фактов, понятий, принципов и т.д. двух и более дисциплин;
транспредметная - синтез компонентов основного и дополнительного содержания образования.

Ключ к практическому заданию 2:

Исследователи выделяют множество сред, в которых происходит социализация, индивидуализация и саморазвитие личности, в том числе:

социальная,
социокультурная,
образовательная (педагогическая) среда,
обучающая (дидактическая),
информационная,
коммуникационная среда (включая семью, референтные группы).

ФОЛЬКЛОР

Ключ к практическому заданию: ответ можно представить в виде таблицы

№	Аспекты анализа текста	Традиции фольклора
1	Жанровая принадлежность	
2	Проблематика	
3	Сюжетная организация	
4	Хронотоп	
5	Система образов	
6	Композиционные приемы создания образов героев	
7	Особенности языка, средства выразительности	
8	Идея	

Ключ к практическому заданию: ответ можно представить в виде таблицы

№	Аспекты анализа текста	Новаторство писателя
1	Жанровая принадлежность	
2	Проблематика	
3	Сюжетная организация	
4	Хронотоп	
5	Система образов	
6	Композиционные приемы создания образов героев	
7	Особенности языка, средства выразительности	
8	Идея	

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

Ключ к практическому заданию:

Проект может быть связан с обращением к поэзии родного края: Образ родникового края в лирике поэтов Удмуртии Ф.Васильева, О.Поскребышева, В.Семакина, В.Захарова и др. Участие в проекте обучающихся позволяет проводить гражданское, патриотическое воспитание

ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Ключ к практическому/творческому заданию:

Задача интеллектуальной игры - выявить интеллектуальный и творческий потенциал студентов, степень усвоения ими дисциплины "Литературное краеведение".

I. Подготовка:

1. Придумать тему игры, общую концепцию (например, по образцу телевизионной интеллектуальной игры);
2. Приготовить мультимедийную презентацию: видеоизображение, аудиофайлы, картинно-иллюстративный материал, оформление текстовых слайдов;
3. Продумать интерактивные формы;
4. Продумать работу со зрителями;
5. Организовать жюри и т.п.

II. Примерные вопросы к интеллектуальной игре:

1. Что такое регионоведение, краеведение, природоведение?
2. Определить, кому принадлежат слова: «Без Ясной Поляны я трудно могу себе представить Россию и мое отношение к ней. Без Ясной Поляны я, может быть, яснее увижу общие законы, необходимые для моего отечества, но я не буду до пристрастия любить его».
3. Кто автор этих строк? Где этот поэт родился и провел свое детство?

«Итак, опять увиделся я с вами,
Места немилые, хоть и родные,
Где мыслил я и чувствовал впервые
И где теперь туманными очами,
При свете вечеряющего дня,
Мой детский возраст смотрит на меня...»

4. Какова причина посещения Вятки А.И. Герценом?
5. Сколько лет длилась ссылка М.Е.Салтыкова-Щедрина в Вятскую губернию?

III. Творческие задания:

1. Для команд. Подготовить видеодоклад о "женской прозе" Удмуртского края.
2. Для командиров. Подготовить спич. Тему выбрать самостоятельно в рамках дисциплины "Литературное краеведение".

IV. Подведение итогов. Награждение.

Ключ к практическому/творческому заданию:

Студент, выбравший тему «Малая родина большого поэта», должен сосредоточиться на творческой биографии одного отечественного писателя или поэта. Например, с именем С.А. Есенина связан топоним Констансантиново Рязанской губернии. Развивать мысль необходимо следующим образом:

1. Малая родина С.А. Есенина - источник сил и вдохновения большого поэта;
2. Краткие биографические сведения о небольшой справка о семье, взаимоотношения с дедом, матерью, младшей сестрой;
3. Мотив "блудного сына" в стихотворениях Есенина (перечислить с кратким обзором);
4. Резюме: как Малая родина способствовала развитию большого таланта С.А. Есенина?

СОВРЕМЕННЫЙ МЕДИАТЕКСТ

Ключ к практическому заданию:

«На полях Удмуртии собран богатый урожай»; «Выборы депутатов пройдут во всех избирательных округах республики»; «На федеральной трассе перевернулся грузовик. Есть жертвы»; «Начались осенние ярмарки».

ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

Ключ к практическому/творческому заданию:

А) 1. По узкой тропинке, извивающейся между скал, мы поднялись на площадку.

1. Воздух был пропитан острым запахом моря и жирными испарениями земли, незадолго до вечера смоченной дождями.

2. Мы любовались картиной моря, бушующего у наших ног.

Практическое/творческое задание

Б) 1. Творить добро желаешь ты отдельным людям иль всему народу – не отступайся от своей мечты.

2. Мы совершаем доброе дело – душа наша наполняется светлой радостью, творим зло – душа скорбит.

1. Доброта... постоянна и сама себя усиливает: она рождает ответную доброту.

2. Вы молоды, сильны, бодры – не уставайте делать добро.

3. Помните: с доброты человек начинается!

СТИЛИСТИКА

Ключ к практическому заданию: 1) памятные места

2) лексическая ошибка.

Ключ к практическому заданию: 1) научный стиль. 2) г) отвлеченная обобщенность; подчеркнутая логичность; смысловая точность. 3) книжная функциональная окраска, термины.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Ключ к практической части.

Юлия Латынина широко использует стилистически окрашенную, оценочную лексику (преимущественно пейоративную): *трагедия, кошмар, срубание бабок, обезумевшие (родители)*.

Встречаются разговорные средства, например: *присобачить, содрать (взятку)*. Выразительно употребление просторечия *не пущать*. При помощи этого средства создается образ недалекого человека, составляющего инструкции для тех, кто тупо выполняет предписания, и озабоченного лишь тем, чтобы в зал не прошли безбилетники.

Выразительны случаи употребления прилагательных в форме превосходной степени: *Самое ужасное, непредставимое — это совершенная несложность пожара; Поэтому владельцы помещений ставят самые обычные двери; ...эту проблему при малейшем желании можно решить.*

Глаголы в тексте являются преимущественно полнзначными. К связочным глаголам она прибегает крайне редко. Скорее всего, это связано с эмоциональной насыщенностью статей. Например:

Люди стояли на крыше. Пожарные их не забирали. Дети горели в запертом кинозале. Обезумевшие родители кричали об этом пожарным, дети, еще живые, звонили

им, говорили, что дверь заперта, — пожарные не стали прорываться к детям. Дети прыгали из окон — пожарные не растянули сетки. Из употребленных в отрывке десяти глаголов лишь один является связочным – фазовый глагол *стали* (*прорываться*). Неслучайно также то, что во фрагменте использованы глаголы несовершенного вида, которые передают продолжительное действие, словно при замедленной киносъемке.

Среди синтаксических конструкций выделим следующие:

Анафора:

Правда, и эту проблему при малейшем желании можно решить. Можно установить рядом с дверью кнопку, которая ее открывает, а когда дверь открывается — на пульте тут же срабатывает сигнализация. Можно рядом с дверью присобачить стеклянный ящичек, а в него положить ключ. Можно топор, черт возьми, повесить у этой двери!

Парцелляция:

Их просто заперли в кинозале. На ключ; И — запирают их. А то охраны не напасешься.

Вопросно-ответная форма выражения:

Причина? Скорее всего — отделка дешевым поливинилхлоридом; И что? И ничего.

Риторические вопросы:

Разве мы удивлены? Разве мы не видели пожарных на других пожарах? Как они приезжают через час после вызова? Как потом, поплевав, сообщают, что у них воды нет?

Таким образом, в текстах Юлии Латыниной в полной мере отражаются две основные функции публицистического стиля: информирующая и воздействующая.

КОМПЕТЕНЦИЯ ПК-6

Формулировка компетенции:

Способен Использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИПК-6.1.Знает специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

ИПК-6.2. Выбирает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.04.03	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
Б1.О.08.07	Психолого-педагогические основы дополнительного образования (поддержка одаренных детей и детей с особыми нуждами)

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-3

ОБУЧЕНИЕ ЛИЦ С ОВЗ И ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Ключ к практическому заданию.

1. Формирование коррекционных организаций для детей с ОВЗ осуществляется по принципу ведущего отклонения в развитии (примеры коррекционных организаций по выбору обучающегося).
2. Специфика обучения детей с нарушениями зрения (иного нарушения по выбору обучающегося) включает выполнение следующих требований:
 1. Учет общих закономерностей и специфических особенностей развития детей, в опоре на здоровые силы и сохранные возможности;
 2. Модификации учебных планов и программ, увеличении сроков обучения, перераспределении учебного материала и изменении темпа его прохождения;
 3. Дифференцированном подходе к детям, уменьшении наполняемости классов и воспитательных групп, применении специальных форм и методов работы, оригинальных учебников, наглядных пособий, тифлотехники;
 4. Специальном оформлении учебных классов и кабинетов, создании санитарно-гигиенических условий.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ НУЖДАМИ)

Ключ к практическому заданию № 1:

У детей с высоким уровнем интеллекта, с незаурядными способностями могут обнаруживаться черты характера, затрудняющие общение с ними, а то и резкие психопатические проявления. Их повышенные умственные возможности могут как бы отходить на второй план, а на первый план выступают тяжелые конфликты с окружающими. Странности и недостатки их характера приводят к тому, что окружающие сосредоточивают внимание прежде всего на том, чем плохи эти дети. Для некоторых их воспитателей и многих соучеников заметны только шипы, а сами розы оказываются от них скрытыми. Дети, о которых пойдет здесь речь, в отличие от тех, о которых говорилось в конце предыдущего параграфа, не могут, а иногда и не хотят быть такими, как все.

В семье рано обратили внимание на незаурядные умственные данные Кости. Он начал читать с трех лет, в четыре сочинял рассказы, песенки, в пять стал писать «энциклопедию». Он никогда не забывал то, что когда-то усвоил. Очень самоуверен.

Когда Костя пришел в школу, он уже знал, что будет лучше всех. В классе все время перебивал других, крича: «Он не так говорит, он не знает». Дети его не любили за зазнайство, дразнили. Не умея общаться со сверстниками, дружил только с малышами. Соученики его не только дразнили, но и били (Костя — высокий, тощий, неуклюжий мальчик — хотел, но не умел дать сдачи).

Костя поправлял учительницу, утверждая (в большинстве случаев справедливо), что она в том-то и том-то ошибается. Учительница не просто не любила Костю, но и доказывала, что это поверхностный, «нахватавшийся» мальчик, который по-настоящему не знает самых простых вещей, например, таблицу умножения (последнее поначалу было тоже справедливо, так как учить таблицу умножения Косте не хотелось). В дальнейшем, когда появились разные учителя по разным предметам, положение усугубилось. Костя раздражал всех педагогов, так как он, по выражению классной руководительницы, вечно «выступал». Он легко «заводился»: если слышал, с его точки зрения, глупость от сверстников или учителей, он начинал яростно что-то доказывать, обвинять других в «беспросветной

тупости». Называл ребят «дураками» и «тупарями». Однажды заявил преподавательнице географии, что зря теряет время, сидя на ее уроках.

Мнение о нем как о «выскочке», «воображале» было всеобщим. Никто не видел уже незаурядность его умственных возможностей, силу интеллекта: для всех он был только «скверный мальчишка».

Сочетание признаков умственной одаренности с психопатическими чертами бывает и у детей очень спокойных, которые ни с кем не хотят конфликтовать, но при этом все же выглядят странным. Исходя из этого возможно порекомендовать построение академической образовательной траектории.

КОМПЕТЕНЦИЯ ПК-7

Формулировка компетенции:

Способен к Обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИПК-7.1. Применяет меры профилактики детского травматизма и использует здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.

ИПК-7.2. Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.03.01	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья
Б1.О.03.02	Основы медицинских знаний
Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-7

ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И КУЛЬТУРА ЗДОРОВЬЯ

Ключ к практическому заданию:

Цифры говорят, что «школьные» травмы составляют 15-20% всех травм у детей. Это значит, что примерно каждая пятая травма у детей получена в школе. Почти половина (43,8%) всех травм возникают на перемене.

Ключ к практическому заданию:

1. Диагноз: носовое кровотечение.

2. Алгоритм оказания неотложной помощи:

- а. в положение сидя наклонить голову ребенка вперед, успокоить ребенка;
- б. приложить холод (вода, лед, замороженный продукт...) на переносицу, прижать крылья носа к перегородке.

- в. при неэффективности заложить нос стерильным марлевым тампоном или ватой, смоченной 3% раствором перекиси водорода или применить гемостатическую губку.
- г. при отсутствии эффекта, вызвать бригаду “скорой медицинской помощи”.

ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ

Ключ к практическому заданию

Задание 1	<p>Ведущие факторы, повышающие вероятность возникновения травм у детей в школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - их недисциплинированность; - неумение распознавать травмоопасную ситуацию; - необученность необходимым навыкам поведения; - недооценка степени опасности внезапно возникшей ситуации; - физическая слабость; - определенные особенности развития.
Задание 2	<p>Травматическое повреждение нижних конечностей. Первая помощь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Быстрое освобождение от давящего груза. 2. Оказание помощи при сопутствующих травмах. 3. Обезболивание. 4. Иммобилизация. 5. Согревание.

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключ к практическому заданию

Правильный вариант ответа	
Задание 1	<p>Необходимые условия безопасности при занятиях физическими упражнениями и спортом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перед спортивными соревнованиями проводить предварительные медицинские осмотры; - перед занятием напомнить о правилах безопасности на данном занятии и требовать их исполнения; - перед началом занятий необходимо проверить готовность спортивной площадки, зала, убрать все посторонние и выступающие предметы; - на спортивных площадках должны отсутствовать выступающие предметы, стекло, ямки и т.д. - проверить исправность спортивного инвентаря, оборудования; - дети при спортивных занятиях должны быть в соответствующей занятию в соответствующей спортивной форме; в спортивной обуви с завязанными шнурками; - на руках не должно быть часов, браслетов, украшений и других предметов для избегания травм; - соблюдать питьевой режим;

	<ul style="list-style-type: none"> - не проводить соревнования в ненастную погоду (дождь, сильный ветер и т.д.) - чередовать нагрузку и отдых во время занятия; - при плохом самочувствии освободить ребенка от занятия; - не допускать перегрузки детей; - не оставлять детей без присмотра во время занятия.
Задание 2	<p>Первая помощь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зафиксировать голень пострадавшего транспортными шинами, - дать обезболивающее средство, предварительно уточнить переносимость препарата, - вызвать скорую медицинскую помощь, - приложить холод к месту предполагаемого перелома.

КОМПЕТЕНЦИЯ РПК-1

Формулировка компетенции:

Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИРПК-1.1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.

ИРПК-1.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.08.01	Теория литературы
Б1.О.08.03	Практикум по анализу художественного произведения
Б1.О.08.05	Детская литература
Б1.О.08.06	История русской литературы

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ РПК-1

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Ключ к практическому заданию 2:

Номер задания	
А	Жанры лирики: ода, романс, элегия, эпиграмма, эпитафия, эклога, дума, послание, мадригал, сонет.
Б	<p>Лиро-эпические жанры: басня, баллада, поэма, роман в стихах</p> <p>Признаки лирического рода: стихотворная форма, эмоциональность, субъективность</p> <p>Признак эпического рода: сюжетность.</p>

В	<p>Верные ответы:</p> <p>1. Направление - русский романтизм, течения: созерцательный романтизм Жуковского, гражданский романтизм декабристов, философский романтизм поэтов-любомудров, синтетический романтизм М.Ю. Лермонтова, синтетический романтизм Пушкина. «Школа» поэтов пушкинского круга: Языков, Дельвиг, Боратынский, Вяземский.</p> <p>2. Направление - русский реализм, течения: просветительский реализм И.А. Крылова, психологический реализм А.А. Фета, социально-психологический реализм Ф.М. Достоевского, социологический реализм Салтыкова-Щедрина. «Поэты некрасовской школы»: Суриков, Никитин, Минаев, Курочкин.</p>
---	---

ПРАКТИКУМ ПО АНАЛИЗУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Ключ к практическому заданию:

Ответ на практическое задание можно представить в виде таблицы. *Например,*

Цитата Д.С.Лихачева	Произведение или литературный персонаж (с указанием произведения)	Доказательство правомерности ассоциации
...представления о чести бывают совершенно ложными...	А.С.Пушкин. Выстрел	Герой произведения Сильвио был оскорблен поведением графа на дуэли. Как считал Сильвио, была задета его честь – это подтолкнуло главного героя к тому, что часть своей жизни он заменил жизнью графа... однако настоящую честь и мужество Сильвио проявил в борьбе за свободу Греции

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Ключ к практическому заданию 1:

При анализе сказки необходимо вспомнить следующие заповеди К. И. Чуковского:

- 1) графичность текста
- 2) динамика в смене образов
- 3) лиризм стиха
- 4) повышенная музыкальность стиха
- 5) парная рифма
- 6) рифмующиеся слова - главные носители смысла всей фразы
- 7) каждая строка живет своей собственной жизнью
- 8) отказ от прилагательных в пользу существительных и глаголов
- 9) преобладающий ритм – хорей
- 10) детские стихи – игровые, связь с фольклором
- 11) нравственный смысл поэзии для маленьких. Цель сказочника – воспитать человечностью.

Ключ к практическому заданию 2:

Независимо от того, является ли герой положительным или отрицательным персонажем, при создании образа используются постоянные эпитеты, система событий, раскрывающих характер героя и др. В ответе необходимо привести пример

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ключи к практическому заданию:

Ответ должен показать, как в практической деятельности (анализе художественного произведения) студент овладел навыками применения специальных знаний в области литературоведения, в частности, студент должен уметь находить в тексте различные приемы создания образа героя и определять их функции. Например, может быть представлено размышление следующего плана: «В минуты горя Григорий Мелехов смотрит на черное небо и на ослепительно сияющий черный диск солнца, в последних строчках романа мы видим холодное солнце, равнодушно и устало вззирающие на сумасшедший мир человечества, в котором каждый одинок и беззащитен в своей и общей беде. Пейзажные детали помогают читателю создать психологический портрет героя, заглянуть в глубины души персонажа и в непознанные глубины трагических законов человеческого бытия».

КОМПЕТЕНЦИЯ УК-1

Формулировка компетенции:

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

ИУК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

ИУК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.01.02	Философия
Б1.О.02.03	Технологии цифрового образования
Б1.О.03.05	Естественнонаучная картина мира
Б1.О.06.01	Методы проектной и исследовательской деятельности
Б1.О.06.02	Методы математической обработки данных
Б1.О.07.02	Фольклор
Б1.О.07.03	Практикум по анализу художественного произведения
Б1.О.07.05	Детская литература
Б1.О.07.06	История русской литературы
Б1.О.07.07	История зарубежной литературы
Б1.В.01.04	Филологический анализ текста

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-1

ФИЛОСОФИЯ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	г	в	г	в	б	а-2 б-3 в-4 г-1	1-а 2-г 3-б 4-в

Ключ к практическому заданию

Основные разделы философии:

Онтология – учение о бытии;

Гносеология – учение о познании;

Философская антропология – учение о человеке;

Социальная философия – учение об обществе;

Этика – учение о морали;

Эстетика – учение о прекрасном в жизни и в искусстве;

Логика – учение о мышлении, его законах и формах.

ТЕХНОЛОГИИ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ключ к тесту: 1-г, 2-б, 3-б, 4-а, 5-а

Ключ к практическому заданию:

Вопрос 1.

Балл	Содержание критерия		
4	<i>Можно ли сделать этот вывод на основе данных статьи или инфографики?</i>		
	20-летние чаще уходят в техникумы и колледжи, потому что им тяжело или просто скучно учиться в школе.	+	
	Высшее образование перестало давать преимущества при трудоустройстве.		+
	В опросе участвовали только люди, которые продолжили учиться после школы.	+	
	Всё больше людей не могут найти средства на получение высшего образования.	+	
	Выбраны все верные ответы		
3	Выбрано 3 верных ответа		
2	Выбрано 2 верных ответа		
1	Выбран 1 верный ответ		
0	Выбраны другие варианты ответа или ответ отсутствует		

Вопрос 2.

Балл	Содержание критерия
1	Выбран ответ А) (61,3).
0	Выбраны другие варианты ответа или ответ отсутствует

Вопрос 3.

Балл	Содержание критерия
1	Выбран ответ Б) (Данные об образовании, полученном 30-летними).
0	Выбраны другие варианты ответа или ответ отсутствует

Вопрос 4.

Балл	Содержание критерия
2	Выбраны ответы: Б) (Половина российских школьников после 9 класса уходят из школ, чтобы поступить в колледж или техникум), В) (Из тех, кто закончил 11 классов, большинство сегодня идут в вузы) и никакие другие.
1	Выбран только один верный ответ
0	Выбраны другие варианты ответа или ответ отсутствует

Вопрос 5.

Балл	Содержание критерия
2	В выпадающих меню выбраны следующие ответы: А – 4. Недостаточно денег для вуза. Б – 3. Чтобы профессия давала хороший заработок
1	Выбран верный ответ только на один вариант
0	Выбраны другие варианты ответа или ответ отсутствует

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	б	в	г	а	г	1 - б 2 - в 3 - г 4 - а	1 - б 2 - а 3 - г 4 - в

Ключ к практическому заданию (решению практической задачи):

Название	Номер рисунка
Опыт по наблюдению электромагнитной индукции	5
Модель атома Резерфорда	1
Цикл научного познания	6
Графен	2
Парниковый эффект	4
Неоднородность радиоактивного излучения	8
Молекула ДНК	3
Деление атомного ядра	7

МЕТОДЫ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключи к заданиям

Вопрос	1	2	3	4	5
Правильный ответ	а	г	б	а	б

Ключи к заданиям

Номер вопроса	1	2
Номер правильного ответа	1-б 2-а 3-г 4-в	1-в 2-а 3-г 4-б

Ключ к практическому заданию

В ответе должны быть представлены идеи проекта, содействующего решению проблемы сохранения исторической памяти народа. Необходимо выбрать оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения, спланировать результаты деятельности

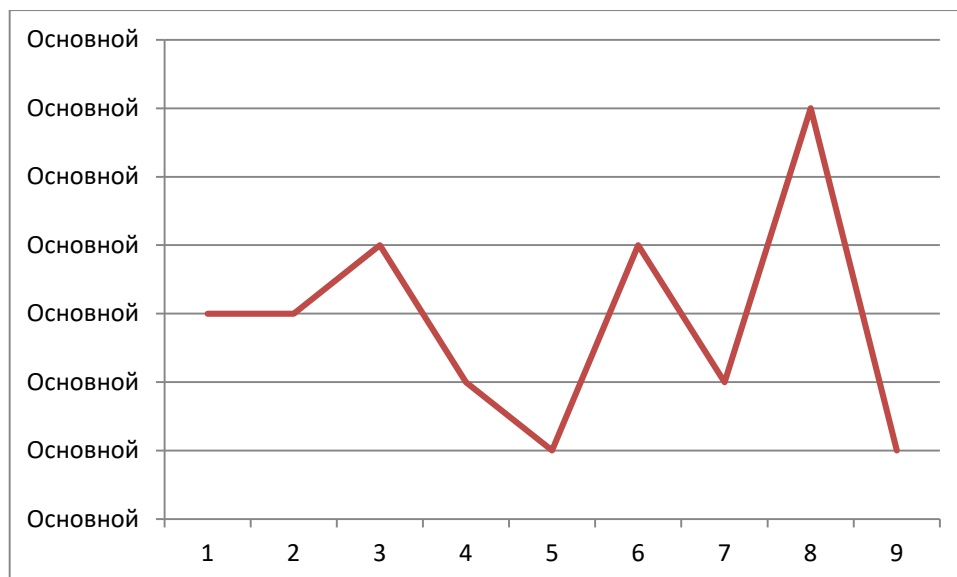
МЕТОДЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ДАННЫХ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	б	в	в	а	г	1-в 2-а 3-г 4-б	1-б 2-г 3-в 4-а

Ключ к практическому заданию (решению практической задачи):

№	x_i	n_i
1	1	3
2	2	3
3	3	4
4	4	2
5	5	1
6	6	4
7	7	2
8	8	6
9	9	1



ФОЛЬКЛОР

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	а б	а	а	в	а	1- а 2- а 3- б 4- в	1- в 2 – г 3 - а 4 - б

ПРАКТИКУМ ПО АНАЛИЗУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Ответы к тесту

1	2	3	4	5
а	а	г	б	в

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Ключи к тестовым заданиям:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	б	а	а	а	б

Ключи к практическому заданию:

Писатель – воин... писатель – солдат	А. Гайдар, М. Шолохов, А. Фадеев, С. Михалков, К. Симонов, М. Алексеев, С. Сахарнов, В. Быков, А. Дорохов, Н. Сладков, А. Митяев
--------------------------------------	--

Художественно-документальная проза о военных судьбах детей	Е. Ильина, П. Журба, Е. Кошечкина, А. Фадеев, Л. Кассиль и М. Поляновский, А. Барто А. Жариков
Война и детство в поэзии военных и послевоенных лет	П. Антокольский, М. Алигер, А. Твардовский

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	а	а	б	г	б

Ключи к практическому заданию:

Ответ на задание должен показать, насколько студент овладел навыками комплексного поиска, анализа и систематизации информации в области истории русской литературы, насколько грамотно студент может высказать свое мнение и аргументировать свою позицию, объяснить суть рассмотренного литературного явления... Например, может быть представлено размышление следующего плана: «С В.Набоковым можно спорить или соглашаться, но одно следует определить четко: русская классика для писателя и критика Набокова – это прежде всего предмет его раздумий. Следующее положение Набокова – это его отрицание любой идеологии или любого учения. Главное – талант: талант Толстого, по мнению Набокова, могучая, хищная сила, оригинальность и общечеловеческий смысл попросту вытеснили его учение. С этим спорить невозможно и бессмысленно».

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ключ к заданию №1:

Ошибка	Ответ
Гермес	Гефест
Ахилл	Прометей
Кронос	Зевс

Ключ к заданию №2: пропущено слово СКАЗКА // СКАЗКИ

В ответе должно отразиться понимание студентом природы художественного образа и путей его создания: обобщения и конкретизации, художественного вымысла и правдоподобия

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	б	а	а	в	б

КОМПЕТЕНЦИЯ УК-2

Формулировка компетенции:

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм..

ИУК-2.2. Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач

ИУК-2.3. Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
Б1.О.06.01	Методы проектной и исследовательской деятельности

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-2

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И АНТИКОРРУПЦИОННОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	г	б	а	г	б	1-б 2-а 3-г 4-в	1-б 2-а 3-г 4-в

Ключ к практическому заданию:

Ответ на 1 вопрос:

Предусматриваются два вида договоров об образовании:

договор об образовании, заключаемый в случаях:

- приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (п. 2 ст. 53 ФЗ «Об образовании в РФ»);
- приема на обучение по дополнительным образовательным программам;
- обучения за счет средств физических и (или) юридических лиц (п. 2 ст. 53 ФЗ «Об образовании в РФ»);

Ответ на 2 вопрос:

договор о целевом приеме и целевом обучении (п. 3 ст. 53 ФЗ «Об образовании в РФ»). Следовательно, заключение договора об образовании с лицами (законными представителями обучающихся), обучающимися за счет бюджетных средств на ступени начального общего образования, не требуется. Основанием возникновения образовательных отношений в рассматриваемом случае является распорядительный акт

образовательного учреждения – приказ о приеме/зачислении в образовательное учреждение.

МЕТОДЫ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключи к заданиям

Вопрос	1	2	3	4	5
Правильный ответ	в	б	г	а	а

Ключи к заданиям

Номер вопроса	1	2
Номер правильного ответа	1-б 2-а 3-г 4-в	1-г 2-а 3-б 4-в

Ключ к практическому заданию

Ответ может быть представлен в форме таблицы. Например,

№	Социальный проект	Цель проекта	Результаты проекта
1.	Зеленая планета	Формировать у обучающихся эколого-биологические знания и экологическую культуру	Оформление пришкольного участка. Выстраивание отношений в детском коллективе
2.	Этих дней не смолкнет слава	Развивать у обучающихся гражданскую позицию	Формирование у детей патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений детей о победе защитников Отечества в Великой Отечественной войне

КОМПЕТЕНЦИЯ УК-3

Формулировка компетенции:

Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.

ИУК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.02.02	Русский язык и культура речи

Б1.О.02.05	Основы публичного выступления
Б1.О.04.01	Психология
Б1.О.05.03	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

**ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-3**

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	б	а, г	а	в	а, б

Ключ к заданию

1. Согласно распоряжению директора.
2. Заведующий кафедрой.
3. Двадцать одна торговая компания уже заявила о своем расширении.
4. Никто не мог поставить диагноз, даже специалисты.
5. В выступлениях участвовал двадцать один человек.
6. Оплатить проезд.
7. По приезде в Москву я позвонил своему старому товарищу.
8. По зрелом размышлении мы отказались от поездки в Крым.
9. Общество покрывает дурные наклонности и потворствует им.
10. Слушатели пожелали писателю здоровья и избавления от болезней.

ОСНОВЫ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

Ключи к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	1	1	4	1	4

ПСИХОЛОГИЯ

Ключ к практическому заданию № 1

Доверие, территориальность, принятие, чувство «Мы», эмпатия, общая цель, совместная деятельность, групповое мышление, общая мотивация, переживание принадлежности к группе, общие нравственные ценности.

Технология и организация воспитательных практик» (классное руководство)

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	а	а	б	г	б

Ключ к заданию 6:

номинальная группа	Этот уровень характеризуется четким осознанием членами группы общей цели, стремлением субъектов к сотрудничеству ради её достижения и выстроенными деловыми отношениями
Группа-ассоциация	Это группа, получившая свое название, имеющая внешне заданную цель и структуру. У группы минимальный опыт совместной деятельности, поэтому устойчивых межличностных отношений пока нет.
группа-кооперация	заданные извне цели, виды деятельности и способы их осуществления принимаются членами группы. Возникает первичная межличностная интеграция. Однако подлинного социально-психологического единства в этой группе нет
группы-автономии	особую ценность представляют не деловые отношения, опосредованные совместной деятельностью, а непосредственно-эмоциональные, личностные. В группе-автономии гипертрофировано “мы-чувство”, что порождает своеобразную болезнь – группоцентризм
Группа-коллектив	представляет собой высший уровень развития малой группы

ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	а	г	а	г	б

Ключ к практическому заданию 1:

Описание кейса	Уровни решения		
	Ситуативный Что нужно сделать для устранения инцидента?	Операциональный Что нужно сделать, чтобы ситуация не вышла из-под контроля, не усугубилась?	Стратегический Почему так поступили?
Вы стали свидетелем, когда педагог незаслуженно обидел ребенка. Ваши действия?	- Вмешаться в разговор, чтобы увидеть эмоцию ребенка - По возможности эмоциональная	- отозвать коллегу и поговорить с ним один на один; - предложить извиниться перед ребенком.	Сохранение благоприятного психо-эмоционального состояния ребенка.

	поддержка ребенка (техника активного слушания)		Сохранение положительного имиджа вожатого: нужно помочь вожатому избежать возможных проблем с администрацией, если ребенок пожалуется родителям.
Вы обнаружили факт распития детьми спиртных напитков на территории лагеря. Ваши действия?	- изъять спиртное; - оповестить медработников	- привести к врачу на освидетельствование; -сообщить администрации лагеря о случившемся; - совместно с администрацией провести расследование; - при необходимости поставить в известность родителей.	Действия по инструкции по технике безопасности. Здоровьесбережение.
Родители (или лица, их замещающие) не привели вовремя ребенка в отряд. Что делать воспитателю (вожатому?)	- позвонить родителям, выяснить причину.	- если до родителей не дозвонились, доложить директору лагеря письменно.	Действия по инструкции по технике безопасности.

КОМПЕТЕНЦИЯ УК-4

Формулировка компетенции:

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-4.1. Д Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации

ИУК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

ИУК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

Индекс	Название дисциплины
--------	---------------------

Б1.О.02.01	Иностранный язык
Б1.О.02.02	Русский язык и культура речи
Б1.О.02.04	Практика читательской деятельности
Б1.О.02.05	Основы публичного выступления

**ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-4**

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(АНГЛИЙСКИЙ)**

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Номер правильного ответа	4	3	2	3	4	1-d 2-c 3-b 4-a	1-d 2-c 3-a 4-b

Ключ к практическому заданию (примерный образец готового резюме):

Resume

Personal information

Name: Viktoria Savina
Address: Kirov Street 53/3, app. 160
 Glazov, 427600
 Udmurt Republic
 Russia

Phone: +8-812-100-38-94
Date of birth: 16 August 1994
Age: 20

Education

2012 — present time Glazov State Pedagogical Institute, Russia
 2002 — 2012 Secondary school № 1, Glazov, Russia

Work Experience

June 2013 – August 2013 Assistant Tutor at the summer camp,
 Glazov, Russia

Skills

Computer skills: Microsoft Office (Word, Excel), Outlook Express
Languages:
 Russian — native
 English — working knowledge
 Driving License: Category B

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
---------------	---	---	---	---	---	---	---

Номер ответа	правильного	б	а	в	г	б	1-а	1-а
							2-в	2-в
							3-б	3-б
							4-г	4-г

Ключ к практическому заданию:

Unsere Hauptfächer sind allgemeine Psychologie, Entwicklungspsychologie, pädagogische Psychologie, Persönlichkeitspsychologie, physiologische Psychologie, Sozialpsychologie, klinische Psychologie und andere.

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	в	а	г	б	в

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2
Номер правильного ответа	1-г 2-а 3-б 4-в	1-б 2-г 3-а 4-в

Ключ к практическому/творческому заданию:

1. Вставьте пропущенные слова:

1) Устная речь педагога существует в двух разновидностях – в монологе (монологическая речь) и в диалоге (диалогическая речь). Рассказ, школьная лекция, комментарий, толкование правил, законов, развернутые оценочные суждения – это формы **монологической** речи; беседа с учениками – это форма **диалогической** речи.

2) словесное объяснение нового материала на занятии, выступление перед учащимися и коллегами, воспитательная беседа, анализ ошибок учеников и т.п. – это **вербальные** средства педагогического общения; жесты, мимика, поза, осанка и т.п. – это **невербальные** средства педагогического общения.

2. Исправьте ошибки в предложениях:

Наблюдается **значительное** улучшение условий жизни.

Незнакомец сел на коня и поехал **верхом**.

Он еще в **ранней** юности начал писать песни.

Выгул собак запрещается.

Сегодня у нас гость из Волгограда.

ПРАКТИКА ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2
Номер правильного ответа	1-а 2-г 3-в 4-б	1-в 2-б 3-а 4-г

ОСНОВЫ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

Ключ к творческому заданию (решению практической задачи):

Ответ должен содержать следующие сведения в указанном порядке:

1. Сведения о себе, контактная информация
2. Образование (основное).
3. Образование (дополнительное).
4. Опыт работы (если есть).
5. Профессиональные навыки
6. Личные качества.
7. Дополнительная информация. Сведения о семейном положении, готовности к командировкам, наличии загранпаспорта, водительского удостоверения, готовности к ненормированному рабочему дню.

КОМПЕТЕНЦИЯ УК-5

Формулировка компетенции:

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

ИУК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.

ИУК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.01.01	История (история России, всеобщая история)
Б1.О.01.02	Философия
Б1.О.04.04	История образования и педагогической мысли
Б1.О.05.01	Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ УК-5

(ИСТОРИЯ РОССИИ, ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ)

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	3	4	2	3	1

ФИЛОСОФИЯ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	а	б	б	а	в

ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Ключ к практическому заданию:

Периодизация историко-педагогического процесса возможна по нескольким критериям: исторические события и периоды, культурные изменения, господствующий метод, деятельность ведущего педагога и т.д. Наиболее простой и понятной для обучающихся представляется периодизация на основе исторических событий. Наиболее полной и подробной представляется периодизация на основе господствующего метода. Однако для примера приведем периодизацию историко-педагогического процесса на основе ведущего организатора образования:

- от ранних памятников, до позднего Средневековья – церковь (примеры).
- 18-первая половина 19 в. – общественные организации (примеры).
- вторая половина 19 в. -20 в. – государство (примеры).

ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Ключ к практическому заданию:

Андрей Николаевич вёл себя в соответствии с нормами русской культуры, в которой прикосновение к ребёнку – вне зависимости от его пола – является выражением теплоты и заботы. В целом русские чаще используют жесты-прикосновения (поглаживания, похлопывания, поцелуи, объятия) и обращаются между собой на более близком расстоянии, чем кавказцы. Кроме того, русская культура более «глазеющая», чем кавказские культуры: женщины без стеснения смотрят в глаза мужчинам и встречают их взгляд. Если человек отводит взгляд от собеседника, его могут заподозрить в неискренности. В воспитательных беседах с ребёнком очень часто повторяется фраза «смотри в глаза».

КОМПЕТЕНЦИЯ УК-6

Формулировка компетенции:

Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.
ИУК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.02.04	Практика читательской деятельности

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-6

ПРАКТИКА ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ответы к тесту

1	2	3	4	5
в	а	в	в	г

КОМПЕТЕНЦИЯ УК-7

Формулировка компетенции:

Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-7.1. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.

ИУК-7.2. Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.03.01	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья
Б1.О.03.04	Физическая культура и спорт
Б1.О.03.06	Элективные курсы по физической культуре и спорту

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-7

ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И КУЛЬТУРА ЗДОРОВЬЯ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Вариант правильного ответа	а	г	в	а	г

Ключ к практическому заданию:

ВОЗ определяет здоровье: Здоровье является состоянием полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствием болезней и физических дефектов.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Ключ к тесту

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Вариант правильного ответа	б	б	г	б	б

Ключ к практическому заданию:

Комплекс № 1 ОРУ на месте.

1. Исходное положение – о.с. 1- руки в стороны, 2- руки вверх, 3- руки в стороны, 4 – Исходное положение.
2. Исходное положение - стойка, ноги вместе руки в замок перед грудью. 1- выпрямить руки вперед, 2- Исходное положение 3 – выпрямить руки вверх, 4 – Исходное положение.
3. Исходное положение - правая рукаверху, левая внизу. 1,2- отведение прямых рук назад, со сменой положения, 3,4 – то же леваяверху.
4. Исходное положение - стойка, ноги вместе, руки к плечам. 1-4 - разноименные круговые вращения руками в одну сторону, 5-8 – разноименные круговые вращения руками в другую сторону.
5. Исходное положение - стойка, ноги врозь, руки перед грудью в замок. 1,2 –повороты туловища вправо, 3,4 – повороты туловища влево.
6. Исходное положение - стойка, ноги врозь, руки на поясе 1,2 – наклоны вправо, 3,4 – наклоны влево.
7. Исходное положение - стойка, ноги врозь, руки на поясе. 1,2,3 – наклоны вперед, 4 – Исходное положение
8. Исходное положение - стойка, ноги врозь, руки в стороны. 1- наклон вперед с поворотом вправо, касаясь правой рукой левой ноги. 2- Исходное положение 3- наклон вперед с поворотом влево, касаясь левой рукой правой ноги. 4 – Исходное положение
9. Исходное положение - присед на правой ноге, левая в сторону прямая. 1-3- наклон вперед к прямой ноге, 4 – перенос центра тяжести на левую ногу.
10. Исходное положение - выпад правой ногой вперед, руки за спину, спина прямая. 1-3- пружинистые покачивания, 4 – смена положения ног прыжком.
11. Исходное положение -стойка, ноги врозь, руки вперед, немного в стороны. 1- мах правой ногой к левой ноге, 2 – И.п, 3 – мах левой ногой к правой ноге, 4 – И.П.
12. Исходное положение - стойка ноги врозь, руки внизу. 1,3- прыжок, хлопок над головой, 2,4 –прыжок, руки в исходное положение.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ (АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ)

Ключ к тесту

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Вариант правильного ответа	в	б	г	в	в

Ключ к практическому заданию:

Линейный мат, в шахматах — мат тяжёлыми фигурами, обычно двумя ладьями (реже ладьёй и ферзём, двумя ферзями). Ладьи располагаются на соседних вертикалях, отсекая короля противника к краю доски. При приближении короля противника к ладье — ладьи переходят на другой край доски и отсечение происходит по той же схеме.

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	г	а	б	г	б

Ключ к практическому заданию:

Упражнения для одной серии круговой тренировки:

1. Непрерывный бег в течение 5–7 минут.
2. Приседания. 10-15 повторений.
3. Выпады вперед. 10-15 повторений на каждую ногу.
4. Подъем на носки. 30-40 повторений на каждую ногу.
5. Планка в течение 45 секунд.
6. Отжимания от пола. 10-15 повторений.
7. Берпи. 10-15 повторений.

Выполнять упражнения 3 круга.

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЕ ЗДОРОВЬЯ

Ключ к тесту

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Вариант правильного ответа	а	в	а	а	б

Ключ к заданию

Номер вопроса	Комплекс
1	<p>1. И.п.: стоя, руки подняты вверх. Наклон назад, глубокий наклон вперед, рывком отвести руки назад (туловище и голова тяжело свисают вниз). Наклон вперед, поднять руки вверх и вернуться в.п. То же пружинящим движением в полуприседе.</p> <p>2. И.п.: стоя, ноги врозь, руки подняты вверх. Два маха руками назад, глубокий расслабленный наклон вперед и два пружинящих движения в наклоне, пальцы и ладони касаются пола.</p> <p>3. И.п.: стоя, ноги врозь, руки в стороны. Отведя таз вправо, умеренный наклон влево, левой рукой потянуться влево, правую расслабленно поднять вверх. Вернуться в и.п. То же в другую сторону.</p> <p>4. И.п.: лежа на спине, напрягая мышцы живота и ягодиц, прижать поясницу к полу, руки в стороны, ладони на полу. Поднять ноги</p>

	<p>невысоко и сделать каждой ногой по 4 круговых движения (изнутри к наружу). Положить ноги на пол и расслабить мышцы живота и ягодиц.</p> <p>5. И.п.: лежа на спине, руки на затылке, ноги согнуть перед собой. Выпрямить ноги вверх и положить их вправо на пол (плечи и локти прижаты к полу). Вернуться в и.п. То же в другую сторону.</p>
--	--

КОМПЕТЕНЦИЯ УК-8

Формулировка компетенции:

Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности.

ИУК-8.2. Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения.

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.03.02	Основы медицинских знаний
Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-8

ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Вариант правильного ответа	а	в	г	а	г
Практическое задание	первая помощь				

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключ к тесту

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Вариант правильного ответа	в	в	б	в	в

Ключ к практическому заданию:

Номер вопроса	Алгоритм действия
3	Транспортной катастрофой

КОМПЕТЕНЦИЯ УК-9

Формулировка компетенции:

Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-9.1. Понимает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике.

ИУК-9.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски

Индекс	Название дисциплины
Б1.О.01.03	Финансово-экономический практикум

ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-8

ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	а	в	б	в	а

Ключ к практическому заданию:

Краткосрочным банковским кредитам

КОМПЕТЕНЦИЯ УК – 10

Формулировка компетенции:

Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

Формулировка индикаторов достижения компетенций:

ИУК-10.1. Понимает социально-экономические причины коррупции, принципы, цели и формы борьбы с проявлениями коррупционного поведения.

ИУК-10.2. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, демонстрирует способность противодействовать коррупционному поведению.

Индекс	Название дисциплины
---------------	----------------------------

Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение
------------	--

**ОТВЕТЫ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ПРОВЕРКЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-10**

**НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И АНТИКОРРУПЦИОННОЕ ПОВЕДЕНИЕ**

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5
Номер правильного ответа	г	а	б	г	г

Ключ к практическому заданию:

В действиях Н. содержатся признаки составов преступлений предусмотренных ч.3 ст. 290 УК РФ «Получение взятки». Квалификация содеянного зависит от того, знало или нет подставное лицо о незаконности доходов, полученных Н.